



يا لها من
معجزة!

لقد حدثت
المعجزة إنه
بريء.. بريء



سيفك...!

نعم فقد
سامحتك لحسن
تخلُّصك، ولكن
حذارِ فالجندي
يبيع روحه ولا
يبيع سيفه.



هاهاها..
يا لك من
داهية...! تقدّم
يا جوزيف
وخذ سيفي هذا.



هاها.. إذن اسمح
لي أن أنفذ الحكم
بسرعة فلم أعد
أصدّق توقعاتي

إنه أرنست
القائد الذي
وشى بك



حقاً؟!

انتظر..
فقد صدقت
توقعاتك
وهذا
السجين
بريء



لقد تعلّمت الدرس..
سأريك مهارة
جنودك وأجعل رأس
السجين يطير
بضربة
واحدة.



منال منصور صالح محمد - خليص - السعودية



شيماء ياسر عبد العظيم
الطائف - السعودية

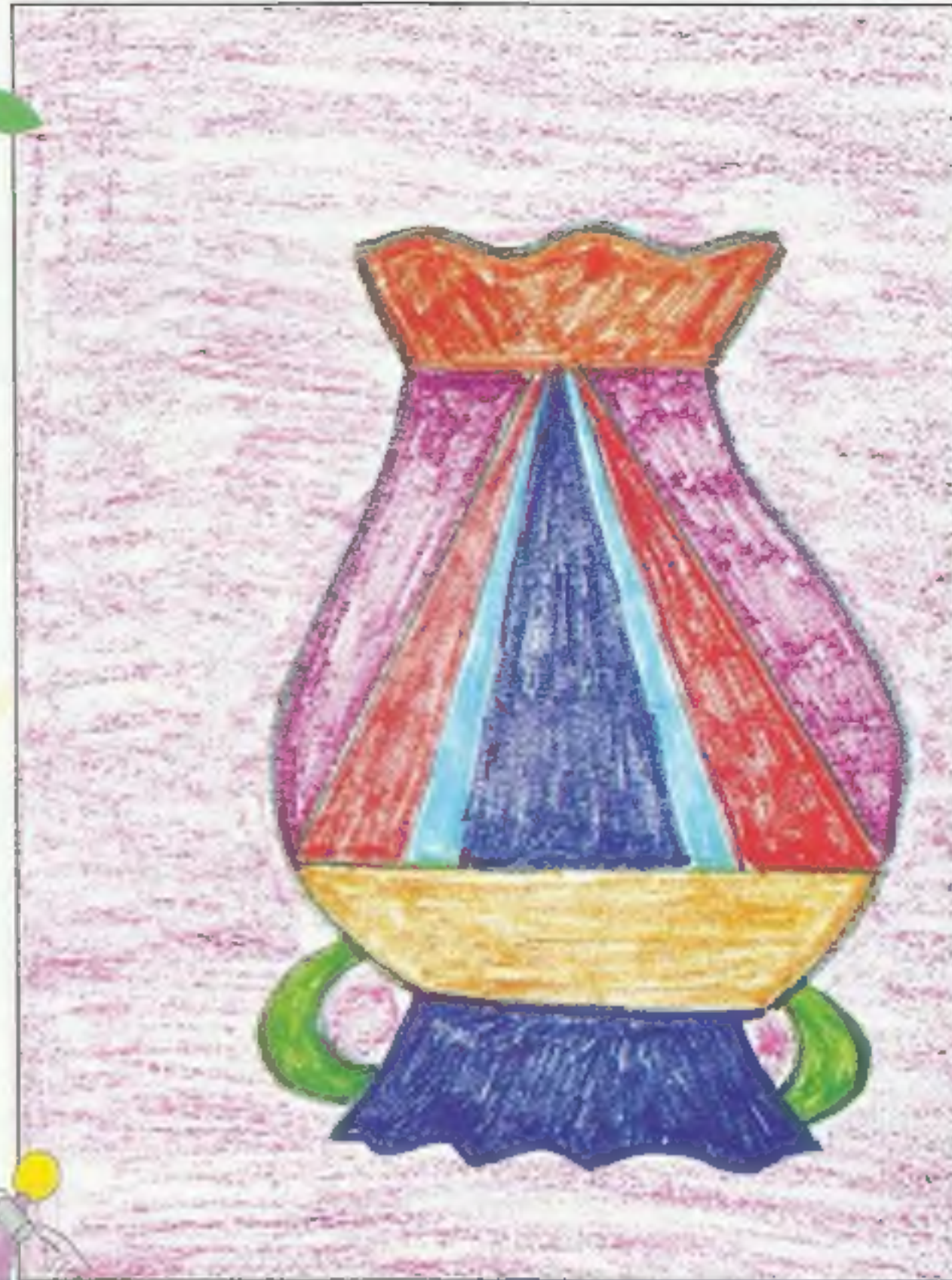


ارجوان بافيل
الرياض - السعودية



ود فاجح سعود خريده - سبها - السعودية





رائد أيوب الجمال
مكة المكرمة - السعودية

نايف محمد الحرثي
جدة - السعودية



نهلة سعيد محمد البوسعيد
سلطنة عمان

عبد المجيد محمد ماضي
جدة - السعودية



سيناريو: فرج الظفيري
رسوم: خالد عبد العزيز

درس في السرقة



في العدد القادم

بإذن الله



مستشفى أبقرط يقدم لكم :
الحلقة الثانية من

القشعريرة

في

الختام

■ « أنا فتاة عمري 15

سنة ولكن جسمي صغير

لأنني مريضة وأستعمل جهاز

التنفس ، ومع ذلك

أمارس هوايتي بشكل رائع ، فأنا

أحب الرسم ، والكل يعرف أنني

رسامة موهوبة. وقد نجحت في

المدرسة بتقدير ممتاز ، وكنت

مجتهدة في دراستي وصابرة على

مرضتي حتى تمكنت من النجاح

والحمد لله



■ هذه رسالة الصديقة الدائمة للمجلة:

انتصار محمد صوفان .. ونحن نتمنى لك

الشفاء العاجل ، وأن يكتب الله لك الأجر على

صبرك على مرضك .

باسم

مكاتب الشركة السعودية للأبحاث والنشر

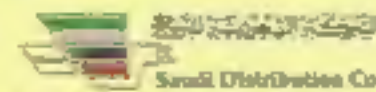
مكة: هاتف مجاني ٨٠٠٣٤٤٠٠١٤ - هاتف: ٣٩١٨٨٨ (خط ١٢) - فاكس: ٣٩٢٢٣٨ - الرياض: ٤٤١٩٩٢٣ (خط ١٢) - فاكس: ٤٤١٧٨٨٥ - الدمام: ٨٣٤٨٠٤١ - فاكس: ٨٣٤٨٨٥

الإمارات: دبي: ٣٩١٦٥٠٠ (٩٧١٤) - فاكس: ٣٩١٨٣٥٣ (٩٧١٤) - الكويت: ٤٨٢٤٠٣٤ - ٤٨٢٤٠٣٥ - ٤٨٢٤٠٣١ - فاكس: ٤٨٢٤٠٣٨

مصر: القاهرة: ٣٣٨٨٦٥٤ - ٧٤٩٢٧٧٥ - ٧٤٩٢٩٩٦ - فاكس: ٧٤٩٢٨٨٤ - ٧٤٩٢٨٨٥ - الأردن: عمان: ٥٥٣٧١٠٦ - ٥٥٣٧١٠٧ - ٥٥٣٧١٠٨ - فاكس: ٥٥٣٧١٠٣ - المغرب: الرباط: ٦٨٣٣٣٣ - فاكس: ٦٨٣٩١٩

الولايات المتحدة: واشنطن: ٦٣٣٣ (٢٠٢) - ٧١٨٣ - فاكس: ٦٣٨١٨٨٧ - روسيا: موسكو: ٤١٥٢٩١٦ - ٤١٥٢٩١٧

التوزيع والاشتراكات: orders@saudi-distrion.com - لمطلب الاشتراكات والشكاوي الخاصة بالقراء



الاشتراك السنوي داخل السعودية (١٨٠ ريال) أو (٤٨ دولار أميركي) ترسل بشيك مصرفي لأمر الشركة السعودية للتوزيع من ب ١٣١٩٥ جدة ٢١٤٩٢

الهاتف المجاني ٨٠٠٢٤٢٠٧٦ - إمارة العامة: جدة - شارع الملك فهد - شرق جسر الملك فهد - من ب ١٣١٩٥ - رمز بريدي ٢١٤٩٢ - هاتف ٢٥٣٠٩٠٩ - فاكس ٦٥٣٣١٩١ (٠٢)

الرياض: ٤٧٧٩٤٤٤ - فاكس: ٤٧٧٩٠٢٠ - الدمام: ٨٤١٠٨٤٠ - فاكس: ٨٤١٣١٤٣ - مكة المكرمة: ٥٥٨٥٠٧٨ - فاكس: ٥٥٨٤٧٢ - المدينة المنورة: ٨٤٧٠١٢٥ - فاكس: ٨٤٧٠٠٣٣ - القصيم: ٣٩١٥٢٨٠ - فاكس: ٣٩١٥٢٧٠ - ينبع: ٥٩٢٥٣٥٦ - فاكس: ٥٩٢٥٣٥٦ - الأحساء: ٥٩٢٧٧٠٧ - فاكس: ٥٩٢٧٧٠٧ - عسير: ٣٣٧١٠٢٣ - فاكس: ٣٣٧٨٠٢٣ - الجبيل: ٥٣٢١٥٥٥ - فاكس: ٥٣٢١٥٥٥ - تبوك: ٤٣٣١٨١٢ - فاكس: ٤٣٣١٨١٢ - الخفجي: ٧٦٧١٩٤٧ - فاكس: ٧٦٧٢٤٧٠ - الجوف: ٦٣٥١٨٨٣ - فاكس: ٦٣٥١٨٨٣ - جيزان: ٣١٧٣٦٨٠ - فاكس: ٣١٧٣٦٨٠ - البجيلة: ٣٦٢٠١٥٨ - فاكس: ٣٦٢٠١٥٨ - الدوادمي: ٦٤٢١٢٧٤ - فاكس: ٦٤٢١٢٧٤ - القريات: ٦٤٢١٢٩٦ - فاكس: ٦٤٢١٢٩٦ - حفر الباطن: ٧٢١٠٠٣٦ - فاكس: ٧٢١٠٠٣٦ - ٧٢٢٢٢٩٢

وكيل التوزيع في الإمارات: شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع، الإدارة العامة: دبي: ٩١٦٥٠٠ - فاكس: ٩١٨٣٤٨ - فرع أبوظبي: ٤٥٦٥٠٠ - فاكس: ٤٥٦٦٦٥

وكيل التوزيع في الكويت: شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع - هاتف: ٢٤١٧٨١٠ - فاكس: ٢٤١٧٨٠٩

امتحان الإعلان

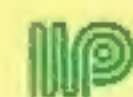
AL-KHALEEJIAH
الخليج

الوكيل الإعلاني الوحيد لطبوعات الشركة السعودية للأبحاث والنشر

جدة: المكتب الرئيسي: ص. ب. ١٤٦٩٩ - جدة ٢١٤٢٤

هاتف: ٦٥١١٣٣٣ (٩٦٦٠٢) - فاكس

٦٥١٠٥٣٣ - توكس: ٦٠٧٣٢٠ - خليج إس. جي



تطبع في شركة المدينة المنورة

لطباعة والنشر هاتف: ٦٣٩٦٠٦٠



تخضع لمراقبة مؤسسة أي. بي. سي. للتحقق من الانتشار



أنا أحب دانيت عشان الشوكولاته
وأمي تعطيني منها عشان
مليانة حليب طازج

هَذَا العمل هو لعشاق الكوميكس
وهو لغير أهداف ربحية
ولتوفير المتعة الأدبية فقط
الرجاء

حذف هذا العدد بعد قراءته
وابتباع النسخة الأصلية المرخصة
عند نزولها للأسواق
لدعم استمراريته



خاله

مسابقة

باسم

برنامج البيت الحقيقي



العدد 869

باسم

السنة السابعة عشرة، 4 جمادى الأولى 1425 هـ
volume 17- Tuesday- 22 JUN - 2004

على
نوني
خاله

حازة
السعيدة

سلام

GERMANY 4DM, Switzerland 3SW, Austria 206ch, Greece 400Dr, USA \$1.5 U.K. 1 vol., France 15 FF, Italy 3000L, Spain 300Pe, Denmark 15 Dkr

المسوية 2 ريالاً الكويت 20 فلماً الإمارات العربية 2 درهم البحرين 20 فلس سلطنة عمان 20 بيرة قطر 3 ريالاً المغرب 7 درهم اليمن 80 ريالاً بنما 1200 ليرة الأردن 60 فلس تونس دينار واحد مصر 2 جنيه سوريا 20 ليرة موريتانيا 14 أوقية

عالم مصاصات ملونة



إن الخيال شيء رائع، وكذلك هو عالم المصاصات الملونة . تخيل واصنع أشكالاً
مثيرة بالمصاصات الملونة الموجودة على كل عبوة سن توب !

طعم الفاكهة الطازجة في كل رشفة!





باسم

BASEM

مجلة الجيل العربي الجديد

مجلة أسبوعية

تصدر كل يوم ثلاثاء

السنة السابعة عشرة

تصدر عن الشركة
السعودية للأبحاث والنشر



جدة - طريق المدينة المنورة

خلف استاد وزارة المعارف الرياضي

ص.ب: 4556

جدة: 21412

أسسها

هشام ومحمد علي حافظ

مسؤول التحرير

فرج الظفيري

المدير العام

عزام بن محمد الدخيل

■ كل المواد التحريرية
والقصص المكتوبة
والصفحات المرسومة، والتي
يتم نشرها على صفحات
مجلة «باسم» هي ملك خاص
للشركة السعودية للأبحاث
والنشر، ولا يجوز إعادة
استخدامها بواسطة أي
شخص آخر بأي شكل من
الأشكال من دون إذن خطي
من الشركة.

■ مجلة «باسم» غير
ملزمة بإعادة أي مادة
تلقاها للنشر.

يا هلا

بدأت الإجازة الصيفية في الأيام الماضية .
وسأقول لكم من الآن بأنكم في نهاية الإجازة
ستقولون: إن الإجازة مرت بسرعة ولم نستفد منها ،

ولم نتمكن من إنجاز ما اعتزمنا إنجازه قبل بدايتها .

قد يسأل بعضكم: ما الفائدة من هذا الكلام؟

الفائدة: أن تخطط جيداً لما تريد عمله في الإجازة ، وأن تلتزم بخططك
التي تضعها في سبيل تحقيق أهدافك ، سواء كانت أهدافك تعليمية أو
تثقيفية أو سياحية أو اجتماعية.

قد تقول: نحن في بداية الإجازة؟

أقول لك: تخيل أن الإجازة لم يبق منها سوى أيام قليلة ، طبعاً ستبدل
جهوداً كبيرة محاولاً الاستفادة من أيامها الباقية .

إذن، لماذا تنتظر إلى نهايتها؟ ابدأ جهودك من الآن ، وكأنه لم يبق إلا أيام أو
ساعات .. واستمتع بإجازتك.

باسم



4 من القـاتل

11 محاكمة الفئران

16 لطيفة (كيف أسعد أبي)

35 اسمه حامد

45 ذكاء القـائد

في

هذا

العدد

عنوان
المجلة

المملكة العربية السعودية

جدة - الرمز البريدي:

21533 . ص.ب: 50988

هاتف: 6391888

فاكس: 6398697

مَنْ القاتل؟

سيناريو: عبد الرحمن محمد
رسوم: ممدوح الفرماوي









القرآن دستور المسلمين

القرآن الكريم هو كتاب الله الذي جمع الحير كله وهو الدستور الذي يسير عليه المسلمون في الأرض ومن محاسبه الكثيره.

● نزل بخير لغة اللغة العربية

● مكار بوليه مكة المكرمة والمدينة النبويه

● نزل في خير

● ليلة ليلة القدر ● في خير شهر.. شهر رمضان.

● إلى خير أمة.. الأمة الإسلامية.

● وعلى خير نبي.. سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم

علي محمد العامري جدة - السعودية



عبد الله بن عمرو... قدوة للشباب

كان عبد الله بن عمرو - رضي الله عنهما - مثلاً وقدوة لنا فقد وظف صحته وشبابه في كثرة الصيام وقراءة القرآن فكان يصوم يوماً ويفطر يوماً وكان يقرأ القرآن كله في ليلة واحدة.. فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إني أخشى أن يطول عليك الزمان وأن تمل فأقرء في شهر».

فقال عبد الله: «دعني استمتع من قوتي وشبابي».

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «فأقرء في عشرة».

فقال عبد الله: «دعني استمتع من قوتي وشبابي» فلم يسمح صلى الله عليه وسلم لعبد الله أن يقرأ القرآن كله في مدة أقل من ذلك.

وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «اغتنم خمساً قبل خمس: شبابك قبل هرمك، وصحتك قبل سقمك، وغناك قبل فقرك، وفراغك قبل شغلك، وحياك قبل موتك».

وقال صلى الله عليه وسلم: «معتمنان مغبون فيهما كثير من الناس: الصحة والفراغ».

فعلى المسلم أن يستغل صحته في طاعة الله فكتير من العبادات كالصوم والصلاة وقراءة القرآن.. وذلك قبل أن يأتي يوم يجد نفسه ضعيفاً مريضاً لا يقوى على أداء ما يجب عليه من الفرائض والواجبات.

عارف خالد الرويد

حكاية الكرماء والبخلاء

كان في قديم الزمان رجل عحوز يتجول في البلاد مع ابنه طلباً للرزق. مر على قرية كل من فيها محلاء فلم بكرموا الرجل فدعا عليهم: اللهم ثبث هؤلاء القوم في أرضهم.

وبعد ذلك ذهب الرجل وابنه إلى قرية أخرى كل من فيها كرماء فأكرموا الرجل وابنه فدعا عليهم بقوله: اللهم فرق هؤلاء القوم في البلاد.

فجاء الابن من دعاء أبيه وسأله أن يدعو للخلاء بالثبوت والكرماء بالفرقة.

فاجاب الأب: يا بني إن المحلاء لو امتلأوا في البلاد وتفرقوا لحملوا كل من يقابلهم بخيلاً، أما الكرماء فلو تفرقوا في البلاد لحملوا كل من يقابلهم كريماً.

غيداء صالح المحجوب
الأحساء - السعودية

الجمال .. سفينة الصحراء

بعد الحمل هو سفينة «صحراء» فهو يعيش في الصحراء حيث يكون من الصعب الحصول على الطعام والماء يخترع الجمال العديد من الحيل في حساب لتعدي على في وفاته لحاجه.

وبعض الخضر لها سداً ويعصب لها سداً واحد ويعبس عاباً في قريقت والهد السداً ويسعى الجمال سفينة الصحراء يصره بقرية السداً على تحمل بعضه وسحر في الصحراء

مهن مصطفى ناصر
جدة - السعودية



الحدائق والحدائق الشمس

يصبح خبراء الصحة في المناطق الأتية بشراء بطارات شمس لأطفالهم لارتدائها أثناء تعرضهم المباشر لأشعة الشمس الساطعة ولا سيما في الشواطئ أو في الجبال، ويقول خبراء المركز الإعلامي لصحة الطفل في ماربيرج بألمانيا إن أشعة الشمس فوق البنفسجية قد تؤثر على عيون الأطفال وتسبب في التهابات العين المخاطية لمناطق العين أو القرنية أو مشكلات في السكبة.

ويصحح الوالدين عدد شرائهم لبطارات الشمس أن يختاروا عدسات تمنع طول موجة يصل إلى 380 نانومتر لضمان توفير حماية مائة في المائة للطفل، كما أن بطارات الشمس ذات العدسات العائمة اللون قد تشكل خطراً على العينين نظراً لأنها تعمل



على توسيع حدة العين وبالتالي تمتص أشعة أكثر ضرراً.

ويقول الخبراء إن المستهلكين يصححون عادة بشراء بطارات تتماشى مع المعايير الصناعية المتعارف عليها وقد يحتاجون إلى استشارة أخصائي بصريات.

كما لا يصبح الأطفال يارتداء بطارات الشمس عندما يكون الجو غائماً أو في الأماكن المغلقة المعبدة عن أشعة الشمس لأن ذلك قد يجعل العين أكثر حساسية لأشعة الشمس الساطعة على المدى البعيد.

يوسف سالم الهويهي
جدة - السعودية

● هل تعلم أن السبع المثاني هي سورة الفاتحة

● هل تعلم أن عروس القرآن هي سورة الرحمن

● هل تعلم أن عدد سور القرآن الكريم 114 سورة.

● هل تعلم أن الماء لا لون له.

● هل تعلم أن عثمان بن عفان رضي الله عنه اشتهر بالحياء والكرم.

● هل تعلم أن محمد العزيز محمد طاهر عثمان جدة - السعودية

من كل مكان منوعات

● لماذا الاسماك تنام وعيونها مفتوحة؟

لأن الاسماك ليست لها جفون تعلق بها عينيها.

● لماذا لا يوجد سوبر مان حقيقي؟

لأن سوبر مان شخصية خيالية اخترعها مؤلفو القصص لإثارة خيال الأطفال وتسليةهم والخيال همة من الله وهبها للإنسان أما الواقع فهو شيء آخر لأن الجسم البشري له قرائنه الواقعية التي خلقه الله بها.

● لماذا شكل ورق الصغار يختلف عن غيره من السات؟

الصحاريات تنمو في البيئة الصحراوية الجافة وتكون لها أوراق سمكية لتكون قادرة على احتزان كميات كبيرة من الماء الذي تحتاجه لفترات الجفاف الطويلة، إذا تعرضت لها



سؤال وجواب

مشعل وليد القحطاني
الطائف - السعودية

أوائل في الإسلام

● أول من جهر بالقرآن الكريم في مكة المكرمة هو: عبد الله بن مسعود رضي الله عنه.

● أول مولود في الإسلام قبل الهجرة هو: عبد الله بن عمر رضي الله عنه.

● أول مولود في الإسلام بعد الهجرة هو: عبد الله بن الزبير رضي الله عنه.

● أول الأمراء على الكوفة هو سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه.

● أول الأمراء على الشام هو: أبو عبيدة عامر بن الجراح رضي الله عنه.

● أول قاض في الإسلام هو عمر بن الخطاب رضي الله عنه.

● أول من استشهد في الإسلام هو: الحارث بن أبي شالة رضي الله عنه.

عمار تركي القحطاني
جدة - السعودية



طوابع البريد.. صناعة إنجليزية

كلمة «طابع» مشتقة من طريقة ختم الرسائل.. فقد كانت توضع على الرسالة نقطة شمع وقبل أن تجف كانت تختم بطابع له شكل يبين هوية المرسل.

وقدمت فكرة استعمال الطوابع البريدية بدلاً من الرزم أو سائر طرق البريد للمرة الأولى: الإنجليزية «رولاند هل» في الثلاثينات من القرن التاسع عشر، فقد فكرت في أن

استعمال الطوابع البريدية سيضاعف من استخدام هذه الطريقة لإرسال البريد الأمر الذي سيضاعف دخل الحكومة.. واقتُرحت كذلك تغييراً كبيراً في كلفة نقل الرسائل.

وقبل فترة كانت تكلفة الرسائل تتوقف على أمرين: عدد أوراق الرسالة نفسها والمسافة التي ستجتازها لبلوغ المرسل إليه. وكلما كانت المسافة طويلة ازدادت أجرة النقل بالنسبة للورقة الواحدة.. وتطور الأمر وأصبحت التكلفة تتعلق بوزن الرسالة على ألا يكون للمسافة التي ستجتازها أي علاقة بالأجرة.

وكانت أول دولة استخدمت الطوابع البريدية هي بريطانيا العظمى سنة 1840 ميلادية، ومنها انتشرت الفكرة بسرعة فائقة، وظل بعض رؤساء مكاتب البريد ومكاتب الخدمات البريدية الخصوصية في إنجلترا يصدرون طوابعهم البريدية الخاصة حتى سنة 1842 ميلادية قبل أن تضع الحكومة يدها على هذا المرفق الرسمي الحيوي.

فهد محمد العايض

جدة - السعودية

لا حياة على الكواكب الأخرى

لا هواء على الكواكب الأخرى ولا على أقمارها وهذه الكواكب إما حارة جداً وإما باردة جداً ولذلك لا يستطيع الإنسان أن يعيش عليها.. وكذلك هو الحال بالنسبة للنبات والحيوان. وعنما وصل رجال الفضاء إلى القمر لم يلاحظوا حياة على الكواكب، والاعتقاد السائد أنه ما من حياة سوى على الأرض.

محمد إبراهيم

الطواني

مكة المكرمة -

السعودية



الفضاء إلى القمر لم



يروى أن هناك امرأة تزوجت، ولما دخل زوجها المنزل رأى ثلاث قبعات معلقة، ولما سألها عنها قالت: هذه قبعة زوجي الذي مات غرقاً، وهذه قبعة زوجي الذي مات محروقاً، وهذه قبعة زوجي الذي مات معتولاً. فنزع الرجل قبعته عن رأسه وقال لها: خذي هذه وقولي هذه قبعة زوجي الذي نفذ بجلده.

فايزة صالح سالم

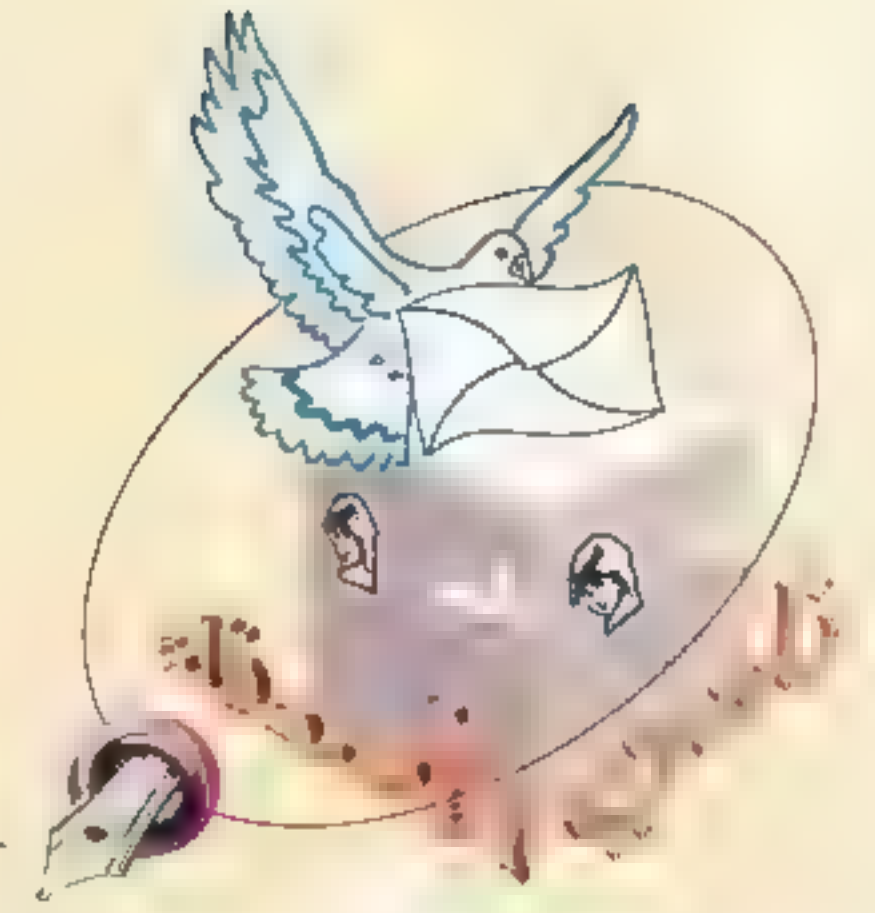
المدينة النبوية - السعودية

الملك

مع

الزوج

الغائب



أكبر مطار في العالم بالسعودية

قد لا يعرف الكثيرون من سكان منطقة الرياض أنهم يسكنون بجوار أكبر مطار في العالم.. وهو مطار الملك خالد الذي أنشئ عام 1983 ميلادية ليصبح أكبر مطار بالمملكة العربية السعودية وأكبر مطار في العالم.

وكانت المملكة قد أنشأت مطار الملك عبد العزيز الدولي في جدة عام 1981 ميلادية وأصبح وقتها أكبر مطار في العالم حيث أصبح مهيناً لاستقبال حوالي ثلاثة ملايين حاج ومعتمر سنوياً يزورون مكة المكرمة والمدينة النبوية في رحلة الحج السنوية.

وموقع المطار يغطي 116.6 كلم2.. وهناك مهبطان رئيسيان وأربعة أطراف، وقد أصبح مبنى الحجاج هو أكبر مبنى مسقوف في العالم يغطي 1,5 كلم2، وهو من حيث الطراز يشبه خيام البدو لكن لديه جدران رخامية وأسقف زجاجية فيبر.

وظل مطار جدة هو الأكبر حتى إنشاء مطار الملك خالد عام 1983 ميلادية ليصبح الأكبر في العالم.. وهو يشمل أيضاً مهبطين وأربعة أطراف، وسرادق ملكي، وكذلك موقف سيارات مغطى يتسع لحوالي 7700 سيارة ومباني للأشخاص الذين يعيشون ويعملون هناك.

حسين محمد حبيب

الرياض - السعودية

محاكمة الفئران

سيناريو: مصطفى محمد
رسوم: حسام الدين عبد الغني





لقد قمت بقراءة الادعاء على المتهمين
أمام جحورهم وفي كل الأماكن
التي يكثرون فيها



وهل أبلغ الشرطي
جميع الفئران بموعد
المحاكمة؟



فلتوَجَل المحاكمة إلى
الاسبوع المقبل حتى يتم إخبار
كل الفئران بالموعد



ولذا أطمع في أن يؤجل سيدي
القاضي موعد المحاكمة حتى
يُبلِّغ كل الفئران بالموعد



أنت تعلم يا سيدي القاضي أن كثيراً
من الفئران يعيش في الحقول
البعيدة عن العمران



لماذا لم تحضر الفئران
حتى الآن؟

وفي يوم المحاكمة



وعلى الفئران الحضور للمحاكمة
في الأسبوع المقبل بناء على
أمر سيدي القاضي



لا نفل: حقاً.. لا إله إلا الله

من السنة أن نقول كما يقول المؤذن ونردّد بعده الفاظ الأذان إلا إذا قال: «حي على الصلاة - حي على الفلاح» فإننا نقول: «لا حول ولا قوة إلا بالله» وهذا من السنة التي أرشدنا لفعلها رسول الله صلى الله عليه وسلم، إلا أن بعض الناس هداهم الله إذا سمع المؤذن يقول: «لا إله إلا الله» يقول هو: (حقاً لا إله إلا الله)، فتجده يضيف لفظ حقاً، وهذه الإضافة لم ترد في السنة، وإنما الواجب علينا التقيد بما ورد في السنة ولا نضيف أي لفظ نسمعه من غيرنا، وإنما نطبق ما جاء في القرآن الكريم والسنة المطهرة على صاحبها الصلاة والسلام.

قول الزور

هو قول الكذب والشهادة بذلك.

وهذا الأمر يا أحبائي من كبائر الذنوب التي حرمها ربنا جل وعلا، قاله سبحانه وتعالى وصف المؤمنين بقوله: «والذين لا يشهدون الزور»، وقول الزور يسبب أضراراً كبيرة على الفرد والمجتمع، فهذا الأمر وهذه الشهادة يأخذ بها الإنسان حقوق الآخرين وممتلكاتهم بغير حق، فالنبي عليه الصلاة والسلام أخبر بخطورة شهادة الزور عندما قال عن أكبر الكبائر وكان متكئاً فجلس وقال: «ألا وقول الزور.. ألا وقول الزور» فالواجب علينا قول الصدق وشهادة الصدق وترك الكذب والحذر منه.

عبد العزيز بن صالح

هو من مشايخ هذه البلاد، إمام وخطيب المسجد النبوي الشريف، ولد سنة ١٣٣٠ هجرية، وحفظ القرآن الكريم منذ صغره، وبعد ذلك درس على يد علماء هذه الديار المباركة، وفي عام ١٣٦٧ هجرية، بدأ الإمامة بالمسجد النبوي إلى أن توفي رحمه الله سنة ١٤١٥ هجرية، غفر الله للشيخ عبد العزيز بن صالح وأسكنه فسيح جناته.

الحق والتسامح

كان رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات يوم نائماً تحت شجرة وقد وضع حذاءه بجواره وليس معه سلاح ولا حرس يحميه، فَمَرَّ رجلٌ من كفار قريش ونظر فإذا بالنبي صلى الله عليه وسلم نائماً تحت الشجرة وليس معه أحد، فقال الرجل: «إنها فرصة عظيمة. حان الوقت لأقتل محمداً فتستريح العرب من هذا الدين الجديد»، فأخرج الرجل سيفه ورفعته في الهواء وهو يقول: «من يمنعك مني الآن يا محمد؟» فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «الله يمنعني منك».

وعند ذلك توقفت يد الرجل في الهواء وارتعشت وسقط السيف فاخذه النبي صلى الله عليه وسلم ورفعته على الرجل وهو يقول: «ومن يمنعك مني الآن؟» قال الأعرابي: «إنك أخ كريم وابن أخ كريم». قال النبي صلى الله عليه وسلم: «عفوت عنك». هذا يا أصدقائي خلق النبي صلى الله عليه وسلم يعفو عند المقدرة.

«أم المؤمنين»

هو لقب خاص بزوجات النبي صلى الله عليه وسلم، ذكره الله سبحانه وتعالى في القرآن الكريم في سورة الاحزاب، قال تعالى: «النبي أولى بالمؤمنين من أنفسهم وأزواجه أمهاتهم».

فنساء النبي صلى الله عليه وسلم أمهات للمؤمنين في الاحترام والإكرام، وكذلك لا يجوز لأحد الزواج بهن بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم، والواجب علينا تقديرهن والترضي عليهن وذكرهن بالخير دائماً، لأن هذا من طاعة الله ورسوله صلى الله عليه وسلم ومن الإيمان.

وهذا الاسم أي (أم المؤمنين) لقب لزوجات النبي صلى الله عليه وسلم فقط، فلا يشاركن أحد في إطلاق هذا الاسم، رضي الله عنهن أجمعين.

رضي الله عنه

عمرو بن الجموح

كانت لديه قوة ورغبة وإصرار في القتال فكان يشارك في الغزوات الإسلامية. وفي غزوة أحد قال له أولاده: «لقد عذرك الله في القتال»، فضاق بهم وشكاهم للنبي صلى الله عليه وسلم.

فقال النبي صلى الله عليه وسلم: «لا تمنعوه لعل الله يرزقه الشهادة»، ولما سمع قول النبي صلى الله عليه وسلم: «قوموا إلى الجنة عرضها السماوات والأرض»، كان يقول: «والله لأطئن بعرجتي هذه الجنة».

فقاتل قتال الأبطال في غزوة أحد حتى نال ما أراد وهو الشهادة في سبيل الله. فما أعظم هذا البطل، عذره الله في الجهاد لأنه أعرج، إلا أنه شارك ودافع عن الدين حتى نال الشهادة في سبيل الله.

هو من الصحابة الأنصار، كان رضي الله عنه أعرج، قد عذره الله سبحانه وتعالى من الجهاد ضد الكفار، إلا أن هذا الصحابي



كيف أسعد أبي

لطيفة الظرفية

رسوم : هدى المرشدي

تأليف: صباح سعيد

أنا مشغول جداً.. حسناً سأحضر حالاً
لأتسلم منك الأوراق.

أشعر بمثل شديد

واضح أن أبي مشغول جداً هذه الأيام
حتى إنه لم يعد يهتم بترتيب مكتبه.

تعود بسلامة الله.

سأعود بعد قليل فأمامي
موعد مهم

فكرة.. سأرتب له كل شيء فهذا سيجعله سعيداً
وهادئ الأعصاب.

مكتبه عليه الكثير من الأوراق حتى الكتب التي يأخذها
من المكتبة يتركها مفتوحة ولا يعيدها مكانها.

يا لك من ماهرة يا لطيفة.. أعتقد أنني
سأنال اليوم جائزة.

يا لها من مهمة شاقة!!
فالأوراق كثيرة كأنها جاءت
من ألف مكان.

من الذي فعل
ذلك؟

أنا يا أبي.. هل
أعجبك؟

ستكون المفاجأة
رائعة.

الحمد لله لم أتاخر.. يجب أن أكمل
البحث اليوم.

يا لطيفة هناك نوع من التطوع في بعض الأعمال مرفوض..
لا نفعله قبل أن نستأذن صاحبه.

ما الذي فعلتيه لقد أفسدت البحث الذي
كنت أقوم به فكل ورقة كانت على المكتب
تعبت حتى أحضرتها من الكتب.



لحم الكبـد

ليست المصدر الوحيد لهذه الفيتامينات، وإذا لم تأكلها فسوف تحصل عليها من مصادر أخرى، لكن يبقى خطر تناول كبـد الحيوانات أو الطيور التي تعرضت لتناول غذاء ملوث بالمبيدات الحشرية السامة، حيث تبقى منها نسبة في كبـد هذه الحيوانات.



إذا كانت وظيفة الكبـد هي إزالة السموم من الجسم، فلماذا نأكل كبـد الحيوانات والطيور؟ إن مقدرة الكبـد على إزالة السموم من الجسم لا تعني بالضرورة أن الكبـد نفسها سامة، فهي تحتوي على فيتامينات مفيدة للجسم وتدعم جهاز المناعة. لكن من المعروف أن الكبـد

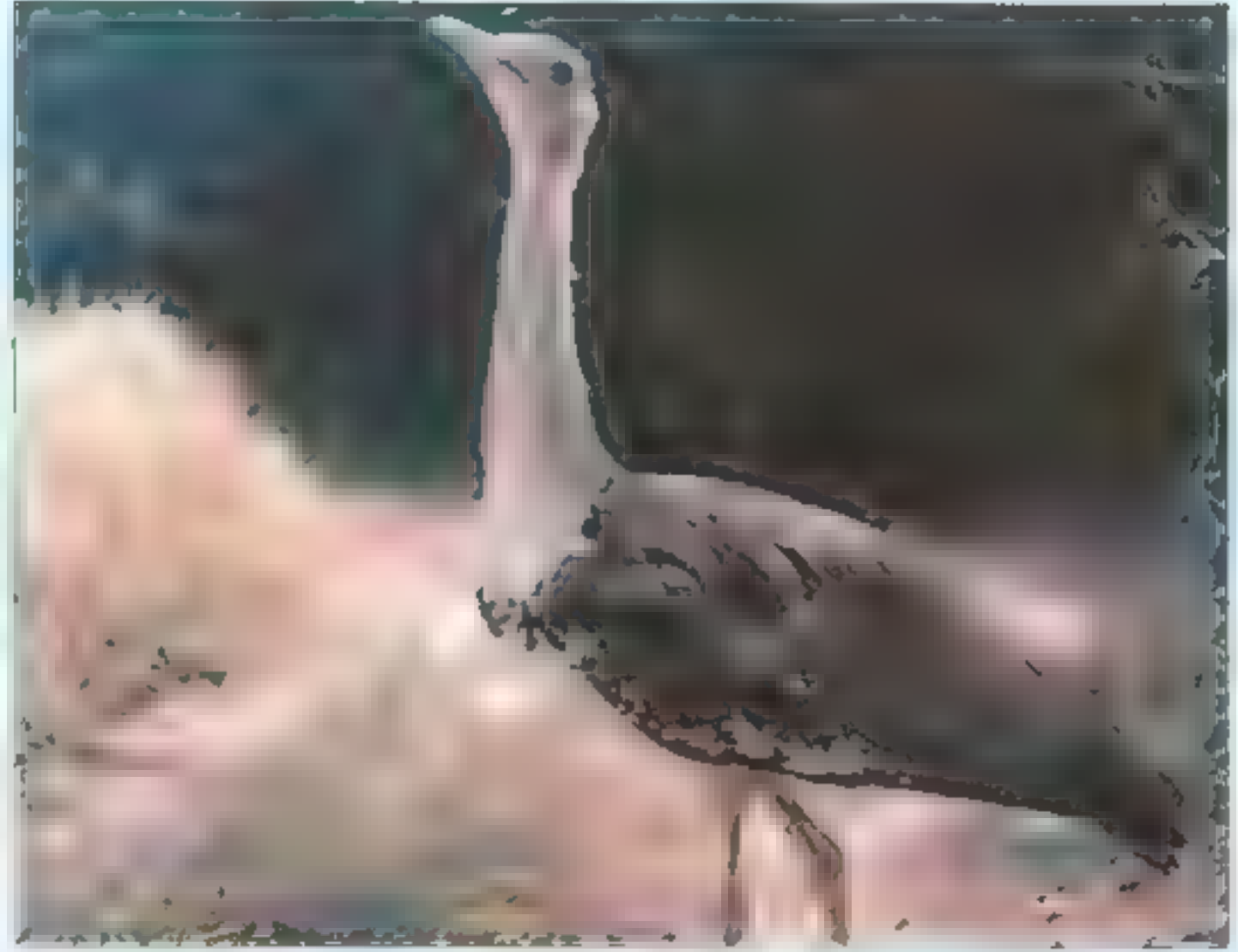
نوافذ المعرفة



إعداد: مصطفى غنيم

البرق في البحر

هل تموت كل الأسماك في المنطقة التي تضربها صاعقة برق في البحر؟
الاجابة: لا.. فكتلة المياه الكبيرة في البحر تشتت الكهرباء الموجودة في صاعقة البرق، خاصة والماء موصل جيد للكهرباء.
ومن المعروف أن الإنسان إذا تعرض لصاعقة من البرق وهو يقف على الأرض فإن الكهرباء تمر في جسمه لتصل إلى الأرض، ولما كانت مساحة الماء الواسعة تقوم بعمل

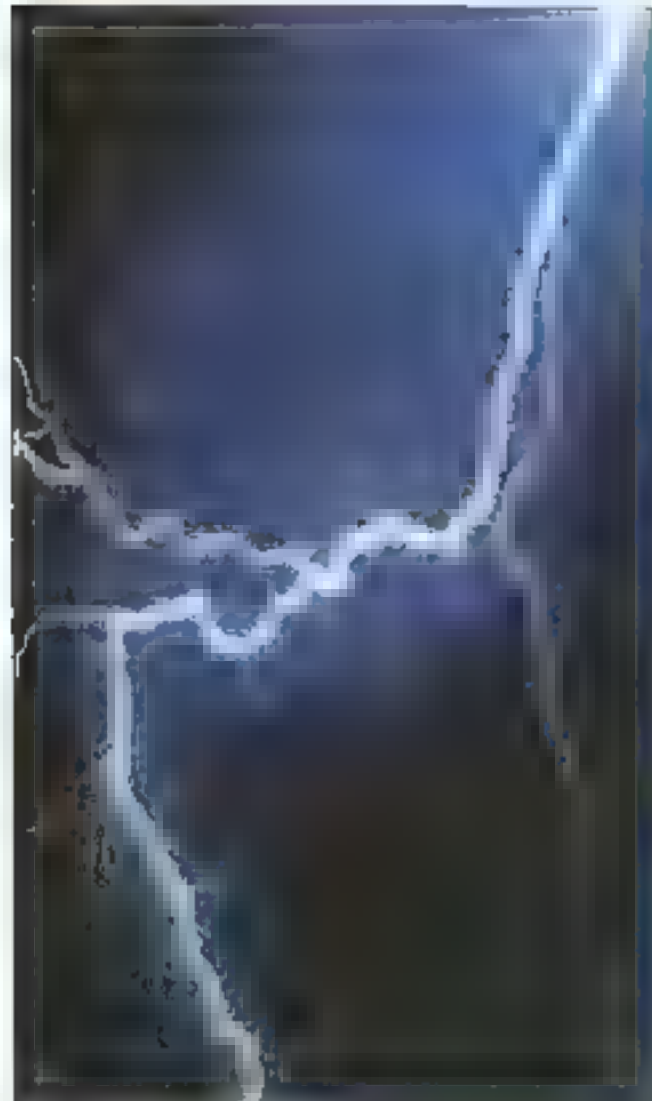


الحبارى الهندية

التي تصطادها من بين الحشائش. وللحبارى عنق طويل وساقان طويلتان تصلحان للركض السريع، وبكل قدم ثلاثة أصابع فقط، حيث لا يوجد لديها أصبع خلفي مثل كثير من الطيور. والحبارى من الطيور التي تقل أعدادها نتيجة للإقبال على صيدها.

هناك حوالي 23 نوعاً من الحبارى تنتشر في كثير من بلاد العالم، وهي طائر كبير الحجم، لكن الحبارى الهندية هي الأكبر حجماً، حيث يصل طولها إلى متر واحد في المتوسط. وتعيش الحبارى الهندية في الأراضي ذات الأعشاب في شمال غرب الهند وهي تتغذى على الحشرات

الأرض فإن الكهرباء لا تحتاج للمرور في شيء آخر. والخلاصة أن الأسماك لا تتأثر بالصواعق التي تضرب مياه البحر.



الغوريلا.. عملاق لطيف



الغوريلا أضخم أنواع القرود العليا، فطول الذكر يصل إلى متر ونصف المتر ويزن حوالي 275 كيلوجراماً، وهي تعيش فقط في غابات حوض نهر الكونغو وفي بعض المناطق الجبلية في زائير. وللغوريلا صدر عريض يصل عرضه إلى نصف المتر ولها ذراعان طويلتان قويتان وهي تمشي على أربع وأن كان يمكنها الوقوف على قدميها الخلفيتين. تلد الأنثى صغيراً واحداً يزن حوالي كيلوجرامين عند الولادة بعد تسعة أشهر من الحمل. وتتغذى الغوريلا على النباتات فقط وهي تمشي مسافات طويلة بحثاً عن الطعام وتتحرك لهذا الغرض في مجموعات أثناء النهار. والغوريلا حيوان لطيف رغم مظهره الذي لا يوحي بذلك وهي لا تخاف الإنسان ولا تهاجمه إلا إذا ضايقها وهنا تكون خطورتها نظراً لقوتها الفائقة.



ازدهار، كما كانت الحال أيام أباطرة المغول، لكن المدينة اكتسبت أهمية أكبر في العصر الحديث عندما أصبحت عاصمة لجمهورية الصين الشعبية، فاضاف هذا الوضع كثيراً إلى مكانتها فنمت نمواً سريعاً سواء من حيث المساحة أو عدد السكان وكذلك من حيث الأنشطة بها فأصبحت مرآة للصين الحديثة وواحدة من أعظم مدن العالم.

على مدى قرون عديدة ظلت بكين عاصمة للصين، تلك الدولة شاسعة المساحة ذات العدد الهائل من السكان. وفي بكين من الفابر الا يجد الإنسان مبنى يرجع إلى أي عهد من عهود الصين على مدار تاريخها، وأهمية هذه المدينة تجعل من المستحيل فهم الصين دون معرفتها.

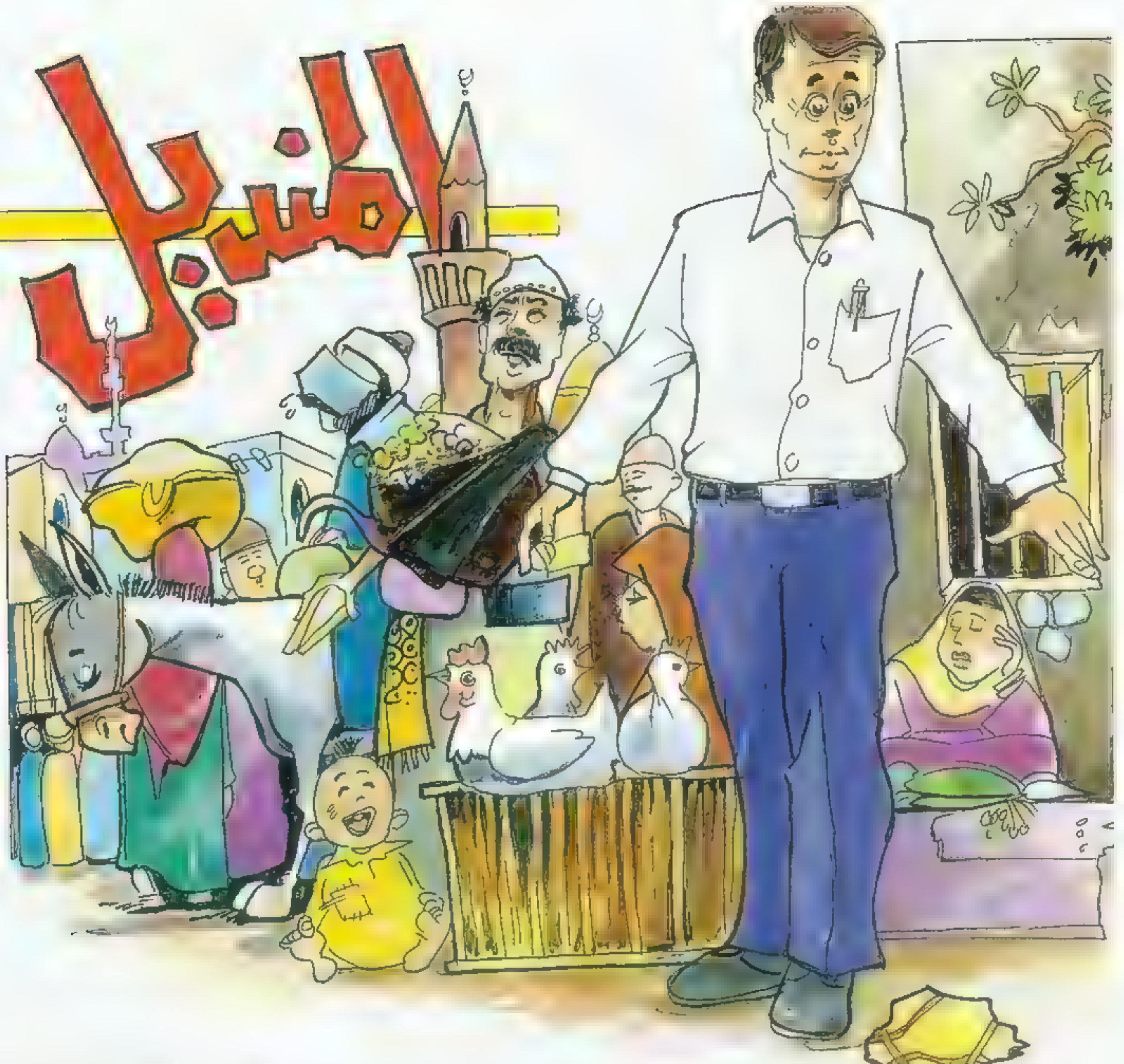
يرجع بناء بكين إلى ما يزيد عن ألفي سنة وممرت بفترات

الكلاب الأفريقية البرية

تعيش هذه الكلاب البرية في الأراضي المغطاة بالاعشاب في سهول أفريقيا وهي تتحرك في مجموعات فوق مساحة كبيرة من الأرض قد تصل إلى ما يزيد عن ألفي كيلومتر مربع ويمكنها أن تقطع مسافة تصل إلى خمسين كيلومتراً في اليوم. وتحدد هذه الكلاب مكان فرائسها عن طريق الرؤية وليس الرائحة ويمكنها أن تنطلق خلف فريستها بسرعة خمسين كيلومتراً في الساعة، ويمكنها أن تجري ساعة كاملة بلا توقف، وهي تتغذى على الغزلان والحمير الوحشية وغيرهما.

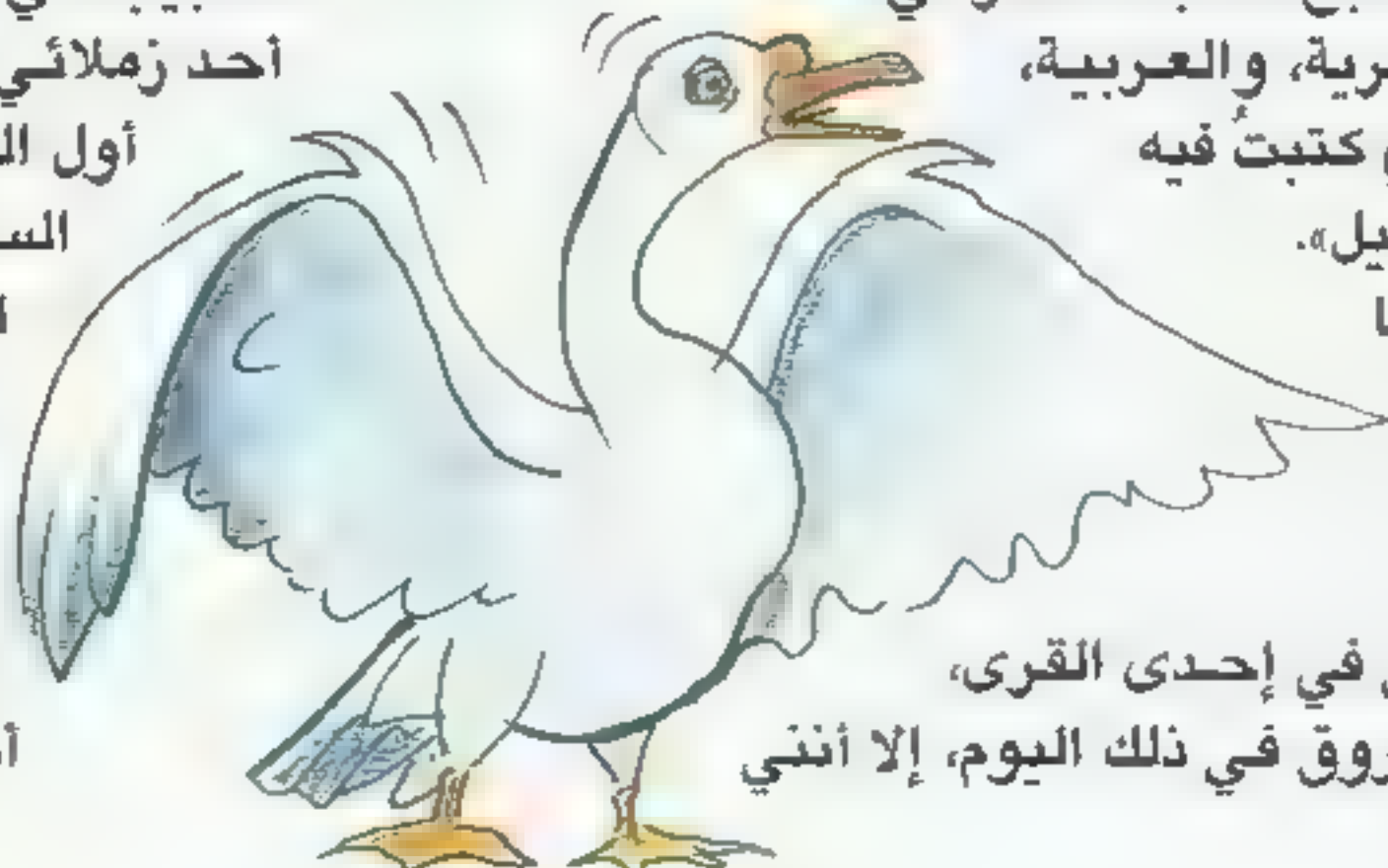


المنديل



كنتُ حزيناً كثيراً، كان السوق قد ازدحم بالناس، وكنت قد تركت أُمي مريضة بالبيت، ولم يكن معي نقود، حتى أخذها للطبيب، كي يعالجها، وفكرت أن أقترض من أحد زملائي مبلغاً حتى أتقاضي راتبي، في أول الشهر الجديد.. وبينما أعبر السوق فإذا بي أرى شيئاً غريباً. لقد رأيت منديلاً على الأرض، انحنيت بسرعة لألتقطه. كان المنديل موثقاً بإحكام. لقد أدركت للوهلة الأولى أن فيه نقوداً.. أصارحكم يا أحبائي أنني فرحت، ومنيت نفسي بأن

كنت أقرأ الكتب والمجلات، وأكتبُ أشياء تُعجب الأصدقاء، ثم ينتهي كل شيء بانتهاء الموقف، لم أتصور يوماً أنني سأصبح كاتباً، أنشر في المجلات، والصحف المصرية، والعربية، حتى جاء ذلك اليوم، الذي كتبت فيه قصة قصيرة اسمها «المنديل» وحكاية المنديل يا أحبائي أجمل من القصة التي كتبتها، والجمال فيها أنها حدثت معي. كنت متجهاً إلى عملي في إحدى القرى، ورغم جمال الصبح والشروق في ذلك اليوم، إلا أنني



مَنْ ضَاعَ مِنْهُ مَالُ
فَلَيَاتِ الْمَسْجِدِ

يُعلن النبا. وانطلق الصوت قويا:
من ضاع منه مال فليأت المسجد
وجلست في المسجد، وأحسست
بالسكينة والهدوء، وأدركت أنني
تأخرت عن عملي، ولن أذهب إليه
اليوم، قلت لخادم المسجد:
- أرجوك... أعلن مرة أخرى وبقوة
إن لم يأت صاحب المنديل فسوف
أخرج للبحث عنه.

وأعلن الرجل مرة أخرى،
وغمرني نور عظيم، وما
هي إلا دقائق حتى
رايتها. كان سيدة
عجوزاً، يسبق رأسها
سائر جسدها، ويسمع
من بعيد شهيقها وزفيرها،

دخلت المسجد وراحت تتعثر. تخطو بكل ما لديها من
قوة. وأخيراً وقفت أمامي، وبيدها سلة فارغة.
وأدركت أنها كانت ستبتاع شيئاً من السوق، غير أن
المنديل سقط قبل ذلك قالت:

- أنت هو يا ولدي.. ردّ لهفتي.. أرحم شيخوختي.
- نعم يا أمي.. ها هي السبعة جنيهاً.

أشرق وجهها، وافتر ثغرها عن بسمة رائعة. خرجت
وهي تدعو لي. ولم أبرح المسجد قبل أن أصلي ركعتين،
شكراً لله، إذ منحني القوة التي أواجه بها الشيطان.
وعندما خرجت رأيتها من بعيد. لم تعد سلتها فارغة،
امتألت إلى آخرها بخيرات السوق. لقد كان منظرأ رائعاً،
أسعدني جداً. وعدت إلى البيت. كانت هناك مفاجأة
عظيمة تنتظرني، أمي وهي مُشرقة، تتحرك في أرجاء
البيت. قالت إنها تحسنت، وقد خف الألم عنها. لم تعد
تشعر بحاجتها للطبيب، فأمسكت بالقلم لأسجل قصة
لأول مرة عنوانها «المنديل» ولتفوز بالجائزة الأولى في
إحدى المسابقات.. كانت جائزة القصة مائة جنيه وليس
سبعة جنيهاً.. وكانت قصة المنديل هي بدايتي
الحقيقية مع الأدب والفن.

أخذ أمي للطبيب، من دون حاجة للاقتراض من أحد
الزملاء. وضعت المنديل في جيبتي، وقلت: لن أفتحه إلا
في الخلاء بعيداً عن الأعين. وزحمت أسأل نفسي:
- ترى كم جنيهاً في المنديل؟

وتحت شجرة صفصاف خضراء فتحتة، ولدهشتي كان
فيه سبعة جنيهاً. إنها كافية تماماً لعلاج أمي. لكن
فرحتي راحت تتبدد شيئاً فشيئاً. لقد خطر في ذهني
شيء عجيب، هذا المنديل لفقر أولاً. لأن المنديل قديم، وبه
ثقوب، وهذا يؤكد ظني. ثانياً: كان المنديل موثقاً بإحكام،
وبه عقد كثيرة، وهذا يدل على حرص صاحبه عليه، لشدة
حاجته للنقود. ثالثاً: إن السبعة جنيهاً، هي قيمة
المعاش الشهري لكبار السن.

وتلاشت فرحتي تماماً، ثم قلت: ما ذنبي؟.. إنها لي.. لم
أسرقها.. إنها رزق من السماء.
وسمعت صوتاً بداخلي يقول:

- لقد وجدته على
الأرض.

قلت للصوت:
- لكن ما عساي أن
أفعل؟

قال
الصوت:
- أعلن
في
«ميكرفون» مسجد
القرية أن مبلغاً قد
ضاع.
- لكن السوق مزدحم،
ويعلوه الصخب..
وربما لا يسمع أحد.
- أفعل ما عليك.. هذه
أمانة.

واتجهت إلى
المسجد، وطلبت
من خادم
المسجد أن



كافكا نبر

إبراهيم مرزوق

إنه مدرب فاشل.. فهو لا يستطيع تنظيم المرور في الحلقة.



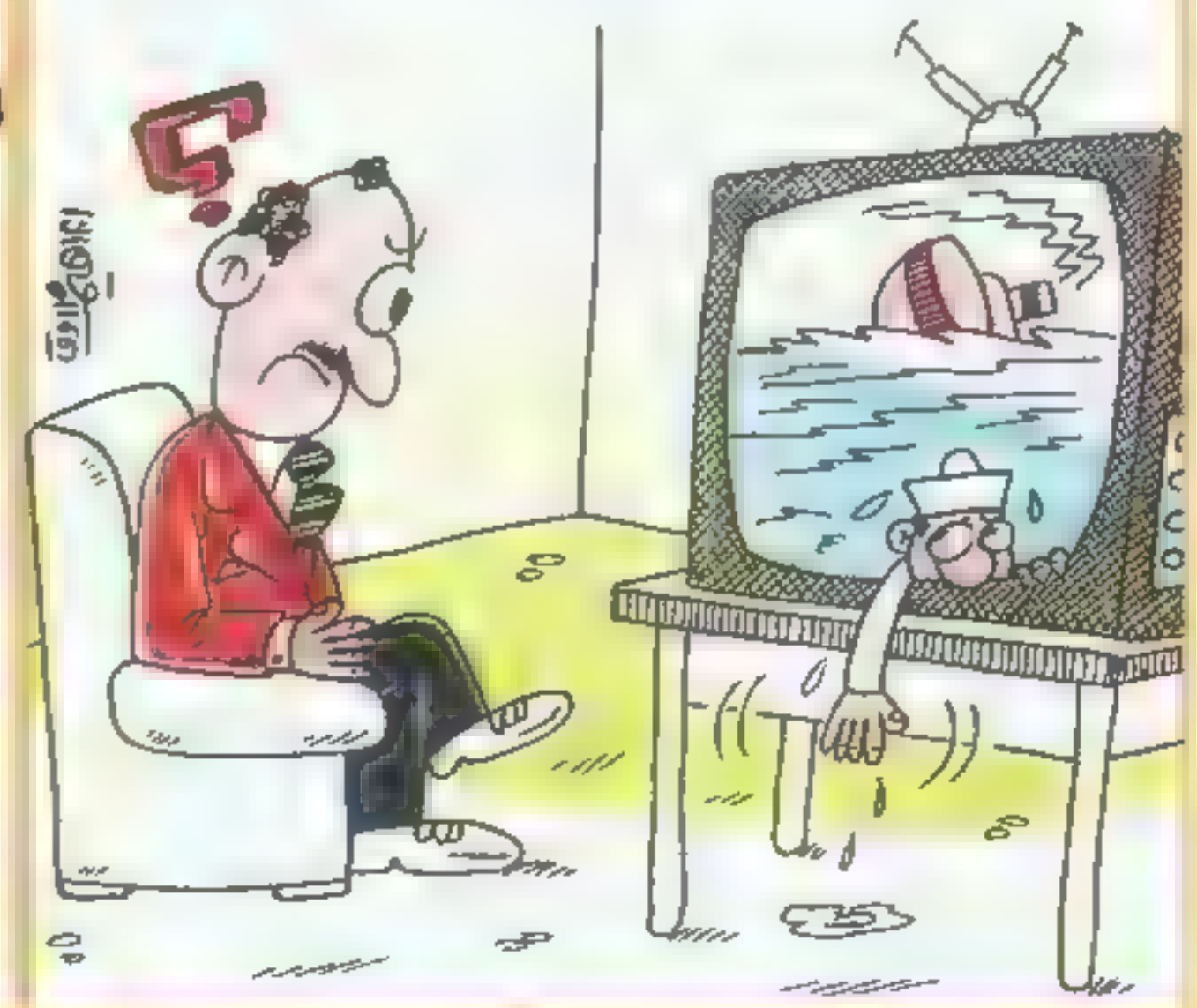
المشكلة أنه لا توجد نظارة مقاسك!!



بدون تعليق



بدون تعليق



اكتب مساهمتك في المكان المخصص لها
وابعثها على العنوان التالي:

مجلة باسم

المملكة العربية السعودية

جدة الرمز البريدي 21533 ص ب 50988



ضع
الصورة
هنا

الاسم:

العمر:

الدولة:

العنوان:

الهاتف:

المدرسة:

السنة الدراسية:

المدينة:

اذكر ملاحظاتك وانتقاداتك
مع بيان رقم العدد

**عندي
ملاحظة**

اقترحاتك وآرائك
اكتبها هنا

أقترح

طرائف

طرفة

جميلة

تريد نشرها



**أريد
بطاقة
مراسلو
باسم**

الاسم:
تاريخ الميلاد:
الدولة:
العنوان:
الهاتف:

الجنسية:

المدينة:

ضع
الصورة
هنا

**مراسلو
باسم**

الأخبار الصحفية
تكتب هنا

مساهمة

تتشر
في نادي الأصدقاء

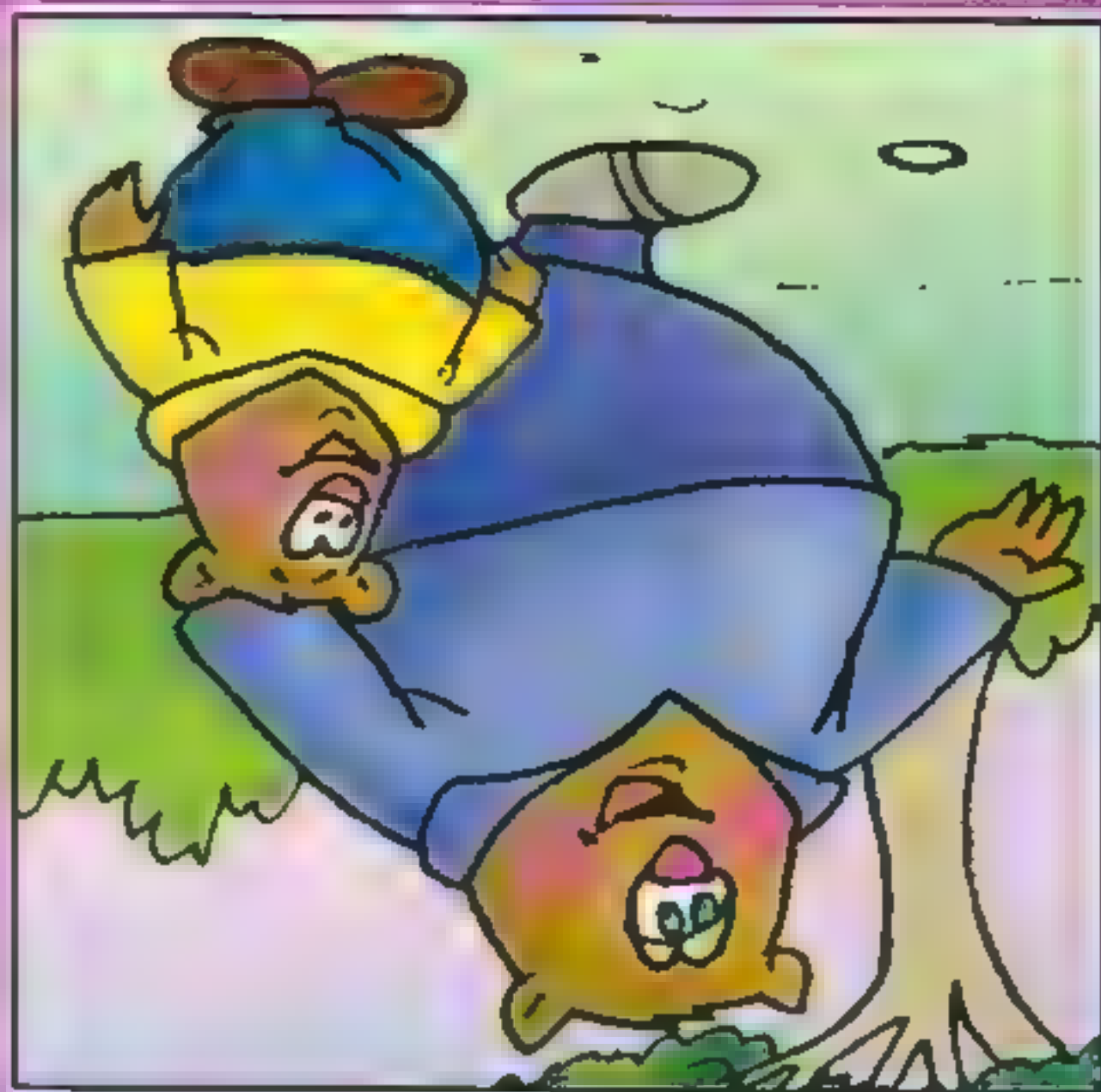
أدباء

على الطريق

قصة قصيرة
من تأليفك



الزوار



بتمتعوا بجمال الطبيعة
بتمتعوا بجمال الطبيعة



باسم



الكتاب

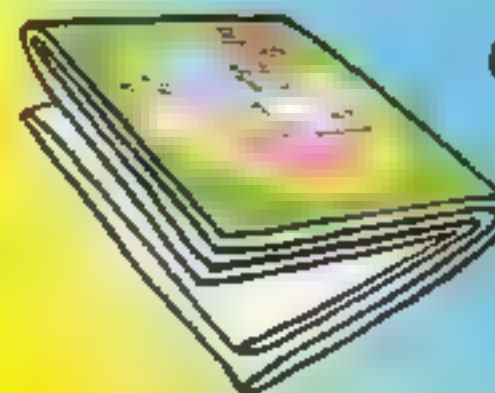
كيفية تجهيز الكتب



• انزع الورقتين من منتصف المجلة.



• اثن على الخط المتقطع بحيث يكون الغلاف للخارج.



• اثن مرة أخرى على الخط المتقطع وأيضاً الغلاف للخارج.
• ضع دبوساً في الكتيب وافصل صفحاته من أعلى والجانب الأيسر ثم تمتع بالتسالي الموجودة به.



يا كريم يا كريم
يا كريم يا كريم



يا كريم

يا كريم يا كريم يا كريم
يا كريم يا كريم يا كريم

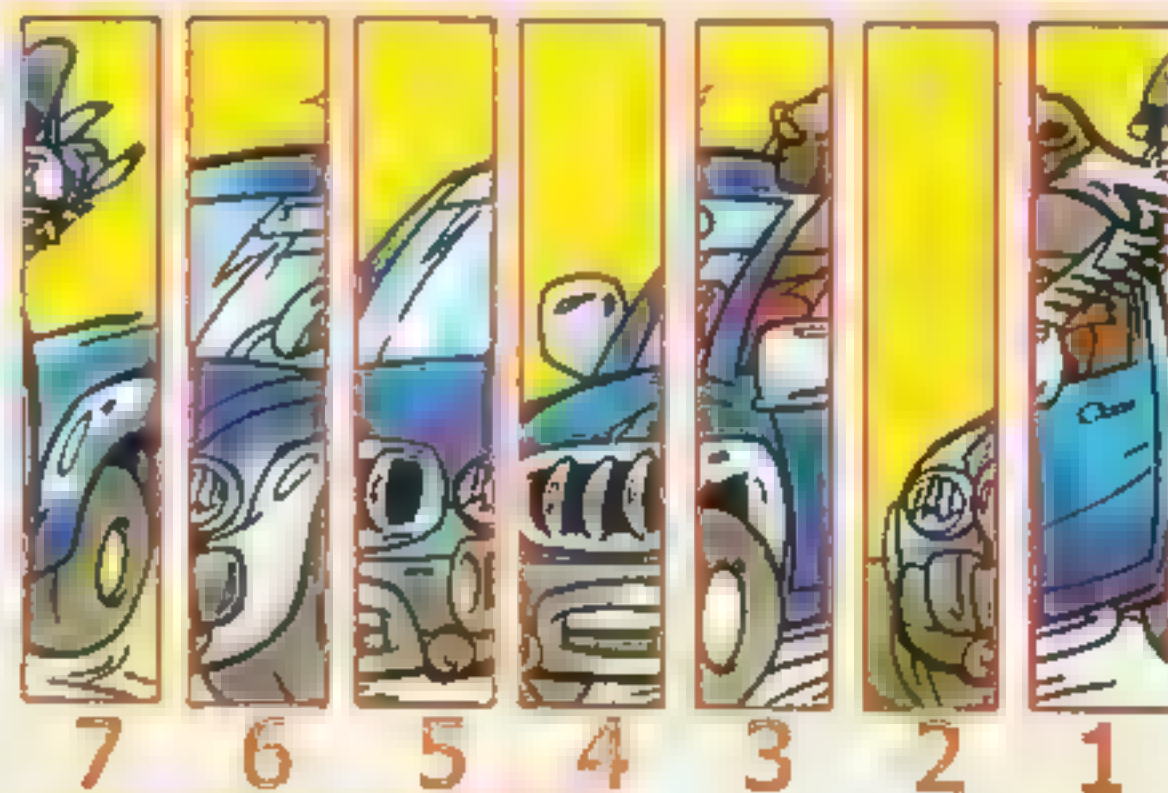
يا كريم يا كريم يا كريم
يا كريم يا كريم يا كريم
يا كريم يا كريم يا كريم
يا كريم يا كريم يا كريم
يا كريم يا كريم يا كريم

يا كريم يا كريم

الحلول

رتب الصورة: 2, 4, 5, 6, 3, 1, 7
الصفة الجميلة: أساعد الضعيف
حزرقدر: رأل
فكر مع الأرقام: 12 بدل 15
كلمة السر: الأعلى
كم العدد: 11
من الصحابي: عمرو بن الجموح
الزورة: الثلج
جزء الصورة: 4

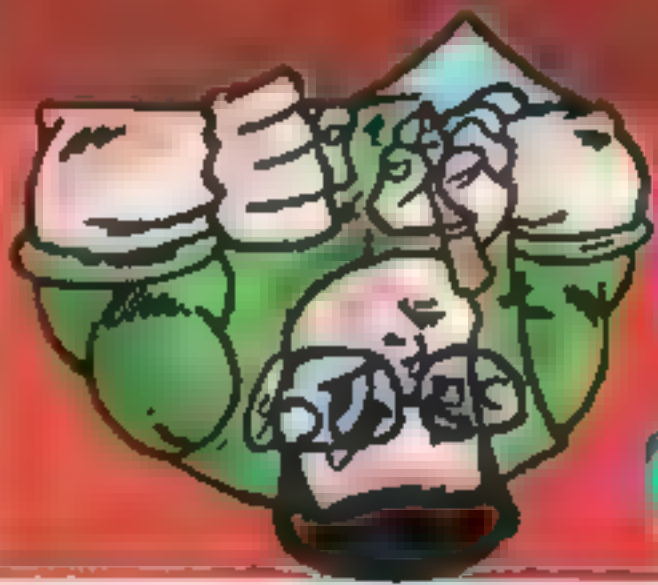
رتب الصورة



مستفيداً من
الصورة المصغرة
أعد ترتيب
الصورة المقطعة

18,15

16,10,14,8,12,6,10



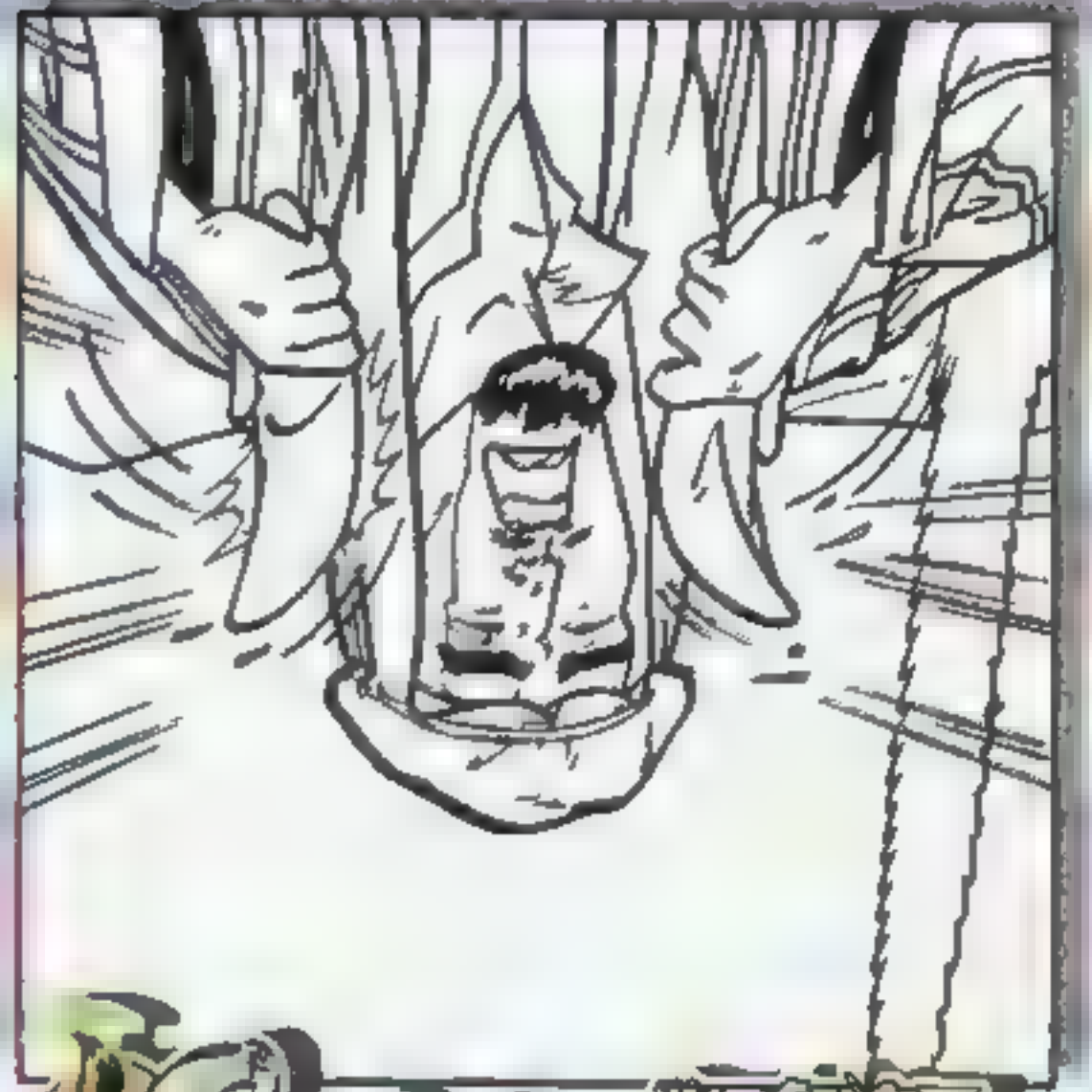
الصفحة الجميلة

الصفحة الجميلة



رتب الدوائر الأكبر إلى الأصغر لتحصل على
الصفحة الجميلة

يتمتع بالجمال



أجزاء للصورة



أي هذه الأجزاء هو باقي الصورة؟



١٤

١٣

١٢

١١

١٠



٩

٨

٧

٦

٥

٤

٣

٢

١

٠

٩

٨

٧

٦

٥

٤

٣

٢

١

٠

٩

٨

٧

٦

٥

٤

٣

٢

١

٠

٩

٨

٧

٦

٥

٤

٣

٢

١

٠

٩

٨

٧

٦

٥

٤

٣

٢

١

٠

٩

٨

٧

٦

٥

٤

٣

٢

١

٠

٩

٨

٧

٦

٥

٤

٣

٢

١

٠

٩

٨

٧

٦

٥

٤

٣

٢

١

٠

٩

٨

٧

٦

٥

٤

٣

٢

١

٠

٩

٨

٧

٦

٥

٤

٣

٢

١

٠

٩

٨

٧

٦

٥

٤

٣

٢

١

٠

٩

٨

٧

٦

٥

٤

٣

٢

١

٠

٩

٨

٧

٦

٥

٤

٣

٢

١

٠

٩

٨

٧

٦

٥

٤

٣

٢

١

٠

٩

٨

٧

٦

٥

٤

٣

٢

١

٠

٩

٨

٧

٦

٥

٤

٣

٢

١

٠

٩

٨

٧

٦

٥

٤

٣

٢

١

٠

٩

٨

٧

٦

٥

٤

٣

٢

١

٠

٩

٨

٧

٦

٥

٤

٣

٢

١

٠

٩

٨

٧

٦

٥

٤

٣

٢

١

٠

٩

٨

٧

٦

٥

٤

٣

٢

١

٠

٩

٨

٧

٦

٥

٤

٣

٢

١

٠

٩

٨

٧

٦

٥

٤

٣

٢

١

٠

٩

٨

٧

٦

٥

٤

٣

٢

١

٠

٩

٨

٧

٦

٥

٤

٣

٢

١

٠

٩

٨

٧

٦

٥

٤

٣

٢

١

٠

٩

٨

٧

٦

٥

٤

٣

٢

١

٠

٩

٨

٧

٦

٥

٤

٣

٢

١

٠

٩

٨

٧

٦

٥

٤

٣

٢

١

٠

٩

٨

٧

٦

٥

٤

٣

٢

١

٠

٩

٨

٧

٦

٥

٤

٣

٢

١



و

مسابقة
باسم



15000 ريال سعودي للفائزة

مع البيك أنت بطل البيت

تقوم شركة المأكولات السريعة «البيك» وللسنة الثالثة على التوالي بإعطاء الفرصة للناشئة لتعلم مهارات وتقنيات فنية مهمة في الحياة اليومية، كالقيام ببعض المهام المنزلية وإصلاح بعض الأعطال البسيطة وإجراء الإسعافات الأولية والتعامل مع الحريق من خلال برنامجها الصيفي «مع البيك أنت بطل البيت».

يقام البرنامج على أساس المساهمة في دعم الحركة العلمية والثقافية للنشء في المملكة العربية السعودية بالإضافة إلى منح الفرصة لهم لتنمية وتطوير قدراتهم ومهاراتهم الشخصية. حيث يقدم البرنامج دورات تدريبية للطلاب والطالبات في مدينة جدة بالتعاون مع إدارة الدفاع المدني والهلال الأحمر السعودي بمحافظة جدة، ويتضمن برنامج «بطل البيت» الذي يتم بالتعاون مع المعهد الثانوي الصناعي بجدة وهو مخصص لفئة الطلاب الذين تتراوح أعمارهم من ١٢ إلى ١٨ سنة، خمس دورات، هي دورة ميكانيكا السيارات ودورة الكهرباء ودورة صيانة الحاسب الآلي ودورة التدريب الأساسي ودورة الحماية والوقاية.

كما يتضمن برنامج «بطلة البيت» الذي يتم بالتعاون مع الجمعية الفيصلية النسوية الخيرية بجدة والمخصص لفئة الطالبات العمرية بين ١٠ - ١٦ سنة دورات لتعلم بعض المهارات المنزلية ودورة الإسعافات الأولية ودورة للحماية والوقاية ودورة للياقة البدنية.





معك البيت
انت
بطل البيت



١. المـــــواد العـــــازلة هي:

☐ المواد التي لا توصل الكهرباء جيداً

☐ المواد التي لا توصل الكهرباء

☐ المواد التي توصل الكهرباء

٢. يعمل (الكاربوريتر) أو (نظام الحقن بالوقود) البخاخات في المحرك على تحويل الوقود في المحرك:

☐ من الحالة الغازية إلى الحالة السائلة

☐ من الحالة الصلبة إلى الحالة السائلة

☐ من الحالة السائلة إلى الحالة الغازية

٣. تتم عملية تخزين البيانات والبرامج داخل جهاز الحاسب الآلي في:

☐ اللوحة الأم

☐ القرص الصلب

☐ الشاشة

٤. الأداة التي تستخدم لإخراج المسامير والمواد المعدنية المثبتة هي:

☐ الكماشة

☐ الفأرة

☐ المطرقة

ضع صورتك

الاسم:

تاريخ الميلاد:

الدولة:

العنوان:

الهاتف:

السنة الدراسية:



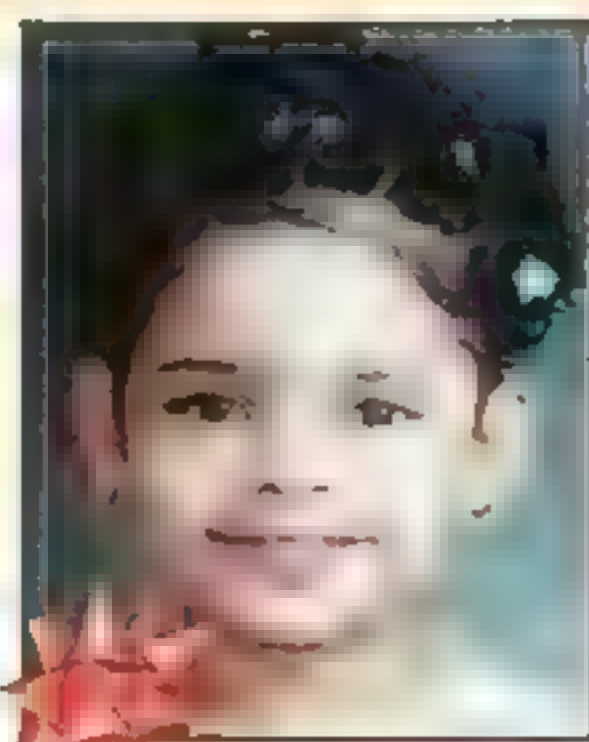
إذا كنت من الأوائل فابعث إلينا بصورة من شهادتك وصورة جميلة لك مع
بياناتك: الاسم والمدرسة والمدينة والدولة لننشرها مع الأوائل على العنوان التالي:
المملكة العربية السعودية - جدة
الرمز البريدي 21533 ص.ب: 50988



الاسم: أنجود الجارود
المدرسة: حديقة الطفل
المدينة: جدة



الاسم: وسيم ياسين بخيت
المدرسة: دار الفكر
المدينة: جدة



الاسم: غزل الطيب
المدرسة: حديقة الطفل
المدينة: جدة



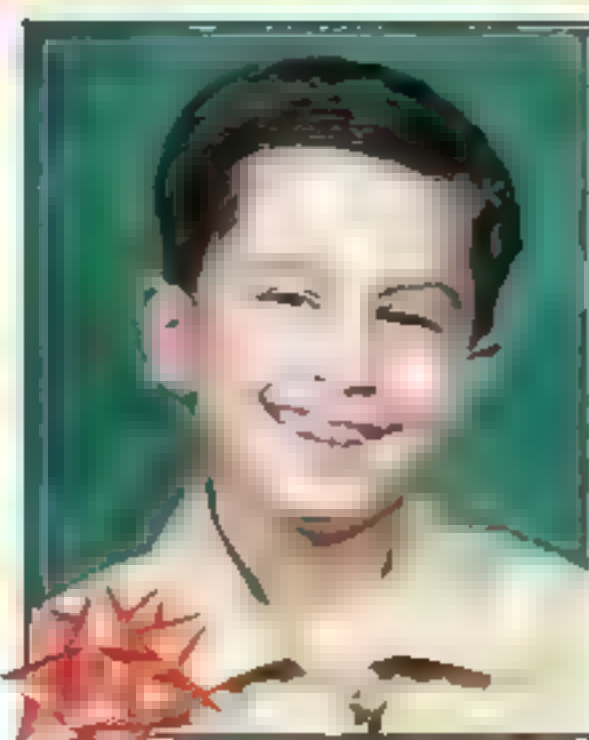
الاسم: حسام فكري شلبي العايق
المدرسة: الصفا الابتدائية
المدينة: جدة



الاسم: علوي يوسف محمد فولي
المدرسة: حسان بن ثابت
المدينة: المدينة المنورة



الاسم: عبد الله علي الخواجة
المدرسة: حي الملك فهد الابتدائية
المدينة: الإحساء



الاسم: عبد العزيز يوسف هاشم
المدرسة: الأخاء الإسلامية
المدينة: جدة



الاسم: دينار رجب
المدرسة: حديقة الطفل
المدينة: جدة

النبات فقط

استنشاق الأزهار مفيد

وكما يعلم الجميع فالحشرات تزور الأزهار لتبحث عن رحيق تمتصه فتتعلق حبوب اللقاح بجسم الحشرة وتحملها الحشرة إلى النباتات الأخرى، وتحتاج النباتات إلى هذه الحبوب لكي تزهر وتثمر.

عندما تفتتح الأزهار.. لا يستطيع الإنسان أن يراها ولا يقترب ليشم عبقها، إلا على حذر طبعاً، فقد تكون قد سبقته إليها نحلة مثلاً جاءت تجمع الرحيق، فإن نفس الرائحة الجميلة التي ستجذبك إلى الأزهار هي أيضاً التي تجذب النحل، فبعض الأزهار تنتج خلاياها مواد كيميائية. فالبقلات والرحيق أو الأجزاء الأخرى في الزهرة تنتج هذه الرائحة عن طريق ما بها من خلايا.



نصائح جدتي

إذا كان لديك بعض الأشياء النحاسية التي تعترين بها كالميداليات أو بعض الاواني النحاسية الجميلة.. ولاحظت انطفاء بريقها، وأردت إعادة البريق إليها مرة أخرى أحضري قليلاً من الخل وأضيفي إليه قليلاً من الملح، ثم اغلي المحلول وضعي طبقة منه على الشيء النحاسي المراد تلميعه واتركيه فوقه حتى يبرد المحلول، ولا تذهبي إليه إلا بعد فترة من الوقت.

لا تتعجبي عندما تجددين طبقة سوداء قد تكونت مكان المحلول، لكن عليك ساعتها أن تدعكيها بقطعة ورق، ثم قومي بعد ذلك بتلميعها جيداً بقطعة قماش جافة وسوف تكتشفين أن الأشياء النحاسية أصبحت تلمع كالذهب.

لفتة ظريفة

ورقياً أولاً وتمسحي آثار العرق الذي على يديك أو آثار القراب، كما يمكنك أيضاً أن تنظفي الاداة التي ستستعملينها.

واحب ان اخبرك ايضاً ان أشياءك الخاصة سواء الأجهزة أو غيرها تستحق العناية نفسها.



كثيراً ما تضطرين إلى أن تستخدم لوحة المفاتيح الخاصة بجهاز الكمبيوتر الخاص بإحدى زميلاتك أو تستعملي تليفون صديقك أو شيئاً آخر يخصها. لذلك هناك لفتة لطيفة يمكن أن تفعلينها، وهي أن تخرجي منديلاً

ماذا أمام باب بيتك؟

أشياء لا يريدون التصديق بها.. وهذه الأشياء ليست فقط صوراً سيئة لمظهر بيتك، لكنها قد تكون مصدراً لإيذاء جارك، فقد يصطدم بها البعض، كما أنها قد تكون مصدراً للحيوانات الأليفة التي تهاجم أكياس الزباله.. فينتشر الذباب، لذلك يكون من الأفضل والأجمل وضع إصيص من الزهور.. فيأخذ الناس فكرة رائعة عنك.

بعض الفتيات يحاولن الاستفادة من المساحات الصغيرة الموجودة أمام باب الشقة بوضع صنابير القمامة أو الأشياء التي لا يستعملنها أو دراجة أخيها الصغير أو



من أجل لثة قوية

بعض الفتيات يشتكين من ضعف اللثة وهناك طريقة قديمة لعلاجها لكنها ناجحة جداً، وهي أن تغسلي أسنانك بملح الطعام الناعم مرة كل أسبوع فهو منشط للثة ويضيفي على أسنانك بياضاً ناصعاً ويفيد اللثة أيضاً كثرة المضغ بماء دافئ مذاب به الملح.

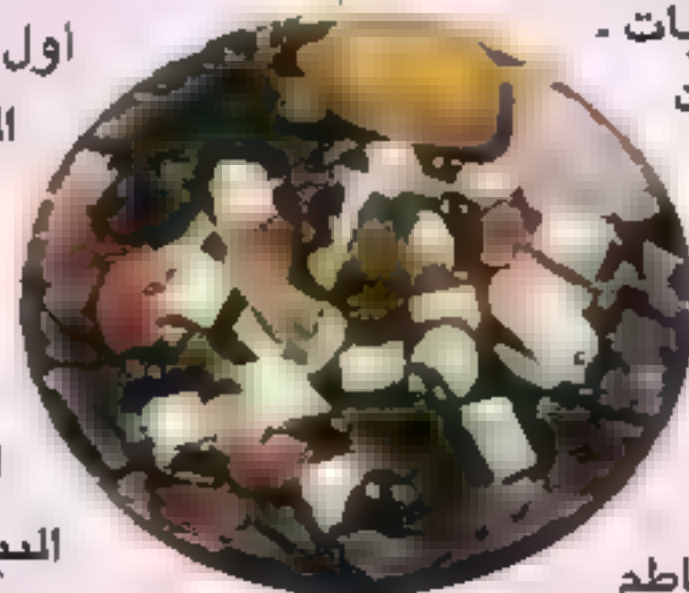
وعليك أيضاً أن تمضغي الطعام جيداً ولا تستعملي جانباً واحداً أثناء الأكل وتناولي الأطعمة الصعبة المضغ مثل: الجزر، الخيار، الخبز الجاف، والقصب، لأنها تساعد على ازدياد صلابة الأسنان ونظافة اللثة وقوتها أيضاً ومضغ اللبان مفيد للثة ولعضلات الفكين.



السلطة اليونانية

المقادير:
3 حبات من الخيار مقطعة إلى دوائر - حبة طماطم مقطعة إلى مكعبات - فلفل رومي مقطع إلى مكعبات - زيتون أسود (15 حبة) - 100 جرام من الجبن الأبيض المقطع إلى مكعبات - بصل أخضر مقطع إلى مكعبات - ملعقة كبيرة من زيت الزيتون - حبة ثوم مدقوقة ناعماً - عصير ليمونة - رشّة ملح

معلومة:
هل تعلم أن ساحل اليونان هو أول منطقة اكتشفت الفلفل الرومي؟ وهل تعلم أن الخيار والطماطم يعتبران من فصيلة الفاكهة وأن أول بلد اكتشف الطماطم هو السيرة



الطريقة:
يوضع الخيار والطماطم



ملوك التوف

لست غاضبة.. لست غاضبة.. نعم أنا لست غاضبة وها هو الماء سأغرق به وجهي وسأتوضأ أيضاً.. الحمد لله.. زال الغضب.

نعم لقد تعودت على ذلك منذ علمت أن الغضب من الشيطان وأن الشيطان من النار وأن الماء يطفئ النار.. من ساعتها وأنا كلما غضبت أحاول أن أهدأ ولا أتخذ أي قرار وأنا غاضبة أيضاً.. حتى لا أندم عليه ولا أخسر الناس الذين أحبهم.. فالقوة الحقيقية هي أن يملك الإنسان نفسه عند الغضب، هكذا علمنا رسول الله صلى الله عليه وسلم.

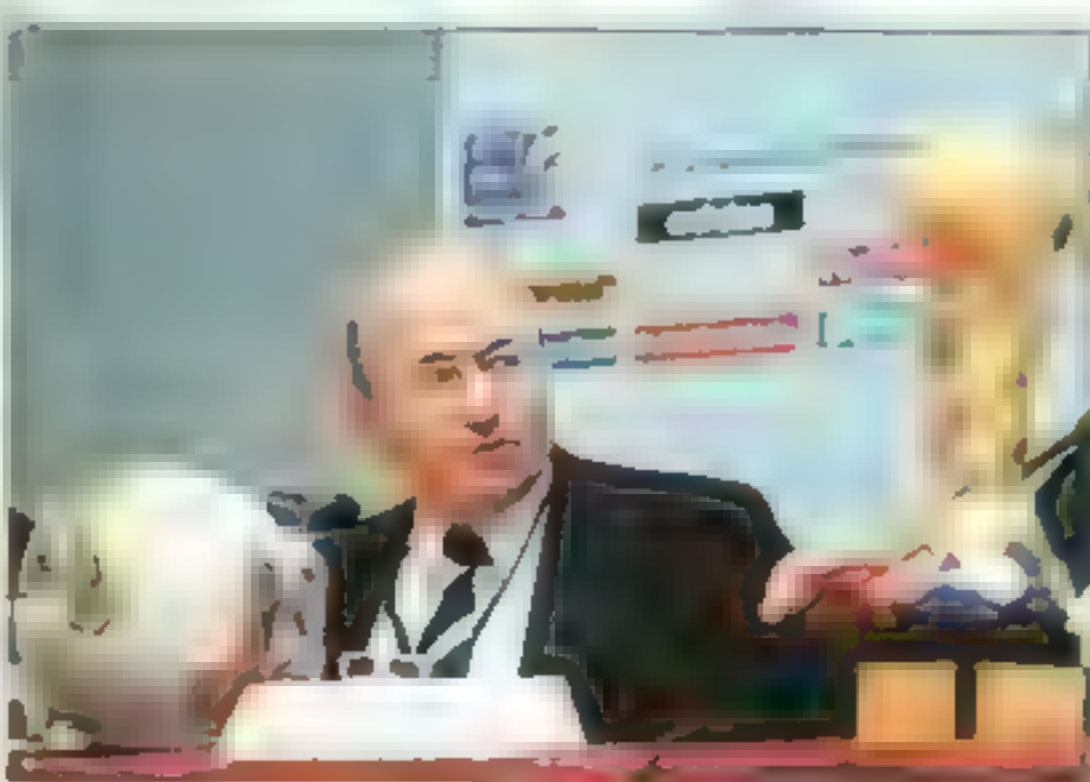
النادي الرياضي



باسم «تقدم الإجابة عن السؤال الذي يتردد على السنة الأصدقاء»

متى بدأت أشهر لعبة في العالم؟

الحديد والدراجات الهوائية. ولم تكن انطلاقة الميما سهلة وعانت الامرين في الأعوام الأولى بسبب طول المسافات بين البلدان وصعوبة الاتصالات حتى إنه لم يعقد أي مؤتمر في الفترة من 1914 إلى 1923 ميلادية كما أن هذه الفترة شهدت تولي رئيسين دعة الإدارة، هما الفرنسي روبير غيران والإنجليزي دانيال بيرلي وانتظر الاتحاد الدولي حتى مطلع العشرينات لبدء وضع اللمسات الأولى لتطوير عمله وتحديداً بعد استلام الفرنسي جول ريميه رئاسته بعد وفاة بيرلي. ونجح ريميه طيلة رئاسته للميما لمدة 33 عاماً في جمع شمل الأسرة العالمية من خلال تنظيم أول كأس عالمية عام 1930 ميلادية في الأوروغواي، كما ارتفع عدد البلدان المنصوية تحت لواء الميما من 20 إلى 83 رغم الأزمة الاقتصادية التي صربت العالم في الثلاثينات.



جوزيف بلاتر يدير اللعبة في العالم كله



واستقل الاتحاد الدولي في عام 1932 ميلادي من خلال بناء مقر له في زيوريخ بسويسرا وتعيين أول أمين عام متفرغ هو الألماني إيمو شريكر الذي بقي في منصبه حتى 1951 ميلادي. وفي هذه الأثناء تزايد عدد أعضاء الاتحاد وبلغ 41 بلداً عام 1930 وبعد النجاح الذي حققته اللعبة في أولمبياد 24 و 28 بدأ الاتحاد الدولي يمكر جدياً في تنظيم بطولة عالمية خاصة به، فعقد اجتماعاً في أمستردام عام 1928 برئاسة الفرنسي جول ريميه وتقرر إطلاق مسابقة كأس العالم وحدد عام 1930 موعداً لها فأقيمت في الأوروغواي.

وإثر النجاح المنقطع النظير الذي عرفته الدورات الأولى والثانية والثالثة عقد الاتحاد الدولي اجتماعاً عام 1946 وأطلق اسم جول ريميه على الكأس تقديراً للجهود التي بذلها في إطلاق البطولة.. واستمر الاتحاد الدولي لكرة القدم يتولى قيادة اللعبة حيث تولى 7 أشخاص رئاسته كان اخرهم جوزيف بلاتر الرئيس الحالي.

هناك سؤال يتردد على السنة الكثيرين من عشاق كرة القدم اللعبة الشعبية الأولى في العالم.. وهو. متى بدأت ممارسة هذه اللعبة بشكل رسمي.. أي متى كان لها اتحاد عالمي وأقيمت البطولات؟، باسم، جمعت معلومات كثيرة حول هذا الموضوع تقدمه إلى أحاسنها وأصدقائها الرياضيين الصغار

يعود المصل في إنشاء اتحاد لعبة كرة القدم إلى الجهود التي بذلها الفرنسي روبير غيران والهولندي هيرشمان اللذان اعتبرا أن تنظيم شؤون الأسرة الكروية وصمما إلى هيئة واحدة أمر ضروري، فكانت ولادة الاتحاد الدولي وعين غيران أول رئيس له. وحاول الحصول على دعم إنجلترا كونها مهد كرة القدم، لكنه فشل في مساعده لأنها اعتبرت خطوته انتقاصاً من ورنها في اللعبة فقاطعت الاتحاد قبل أن تنضم إليه في العام التالي.

وكادت الحرب العالمية الأولى تقضي على الاتحاد الدولي لكن العاصفة مرت وعرفت كرة القدم طريقها إلى الأولمبياد عام 1920 ميلادية في مدينة أنتورب البلجيكية. ولئن شهدت المسابقة نجاحاً وإقبالاً جماهيرياً فإنها لم تخل من مشكلات سببها إشراك بعض المنتخبات لاعبين محترفين وهو ما كان منافياً لروح الألعاب

الأولمبية الحديثة التي كان وراءها الفرنسي بيار دي كوبرتان، واضطر الاتحاد إلى استبعاد ثلاث دول هي تشيكوسلوفاكيا والنمسا وإنجلترا فقاطعت الأخيرة الميما من جديد قبل أن تعود إليه عام 1924 ميلادية لكن ذلك لم يدم طويلاً فانسحبت ولم تعد إلى كنفه هذه المرة إلا عام 1946 ميلادية

تأسس الاتحاد الدولي لكرة القدم في 21 مايو عام 1904 ميلادية بمبادرة من 7 دول أوروبية هي فرنسا وبلجيكا والدنمارك وهولندا والسويد وسويسرا وإسبانيا وكان الاتحاد الدولي لكرة القدم أحد 5 اتحادات موحدة رأت النور وقتها بعد الجذباز والألواح الشراعية والعب

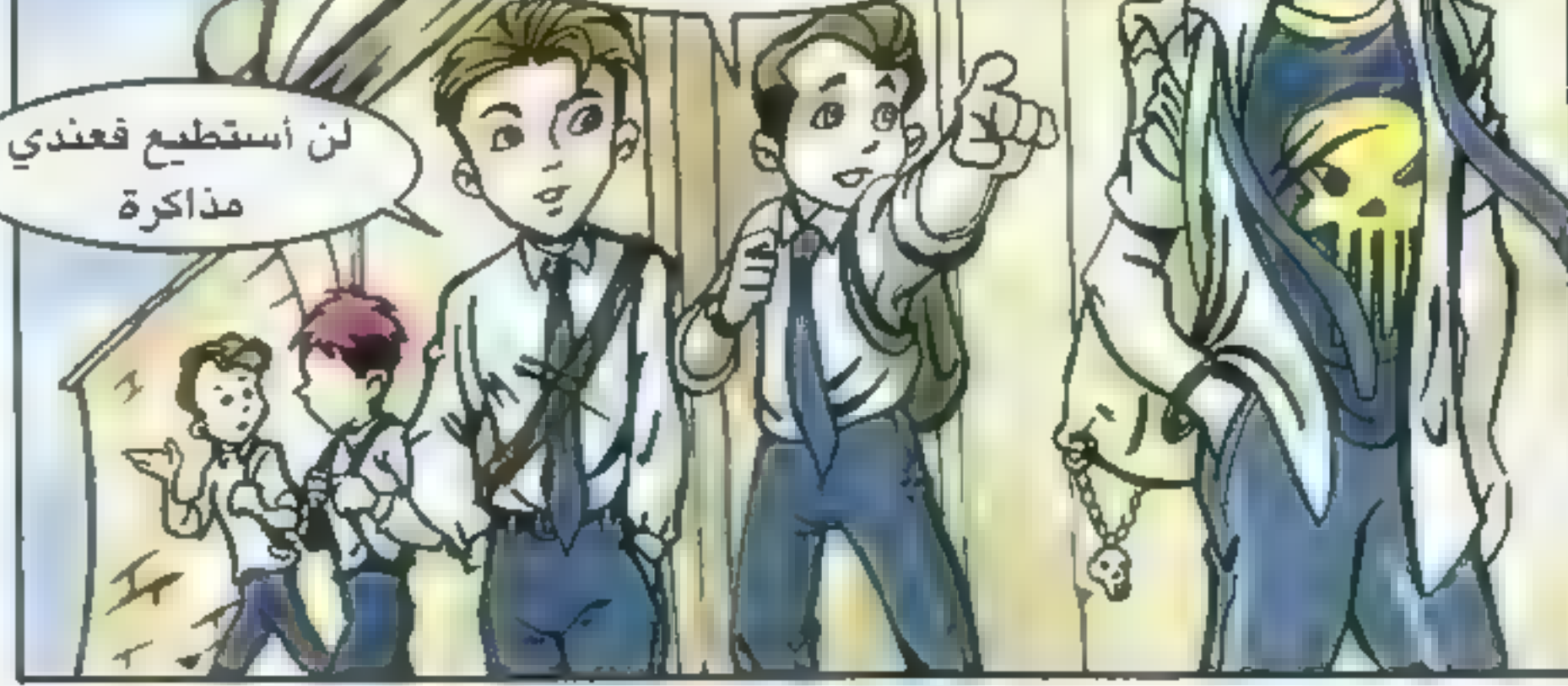
اسمه حامد

تأليف: أمل شوقي طه
رسوم: عمر شريف



لن أستطيع فعندي
مذاكرة

سأذهب اليوم إلى النادي
مع زميلنا الجديد عبد الوهاب
لأعرفه بأصحابنا هناك.
هل تأتي معنا؟



هيا مادي... هاي حسحس

قل السلام
عليكم.. هذا أولاً



أنا مادي!!



أنت مادي.. فهو أخف وأنا أيضاً
نادني هوبة فأنا معروف بهذا الاسم



أنا غير مطمئن لهوبة هذا
إنه خاوي العقل، لا يشغله
إلا التفاهات!

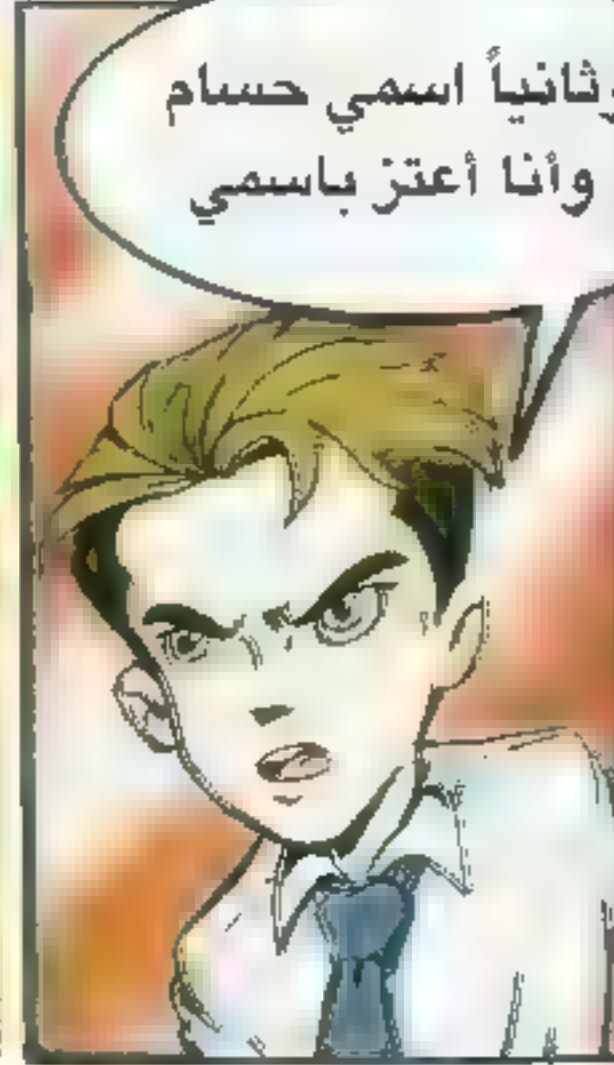
لا عليك...
فنحن نتسلّى



لك ما تريد...
هل سمعتم
آخر نقطة؟



وثانياً اسمي حسام
وأنا أعتر باسمي







وتخسر
الكثير



حامد



لا بد أن أدرك الصلاة.



لا.. لا..



كم يسعدني أنني
استعدت هذا الاسم
واستعدت نفسي معه



حامد... لقد كنت أن أنسى هذا الاسم وأخسر نفسي.

مسابقة مثيرة بين الموهوبين في حب ((باسم))

خلال زيارة
طلاب مدرسة
شداد

بن أوس
الرائعة



تصوير: غازي مهدي

المجلة جماعية للصيوف

والإلقاء الجماعي والمسابقات الثقافية وحصلت المدرسة على عدد من الدروع لمشاركتها الفعالة في جميع الأنشطة، ولم يكن الحوار الشيق والجميل يريد أن ينتهي.. لكن الرحلة مرت بسرعة وعلى أمل أن يتواصل مع الموهوبين في جميع المدن.

الجسمانية والعقلية والوجدانية والاجتماعية واستثمار أوقات الطالب بما يعود عليه بالنفع وعلى مجتمعه بالمائدة. وأشار إلى أن المدرسة تشارك في جميع الأنشطة الطلابية التي ترسل عن طريق إدارة التعليم، مثل الممثل المسرحي

قياسي ويشكل منهم من هذه المطبعة.. بعد هذا كله وقف رائد النشاط الطلابي بالمدرسة فهد صالح ريد يحدثنا عن نشاطات مفرستهم المختلفة.. قال: في مدرستنا 17 جماعة مختلفة من أجل تعميق مبدأ التخصص وحب الجماعة بين الطلاب.. تبدأ من جماعة الإذاعة والصحافة والتوعية الإسلامية ونمر بجماعة الرياضيات والمكتبة والعلوم.. وتنتهي بجماعة الطعام والخدمة العامة. يحدثنا سالم المويهي المرشد الطلابي الآخر في الرحلة عن أهداف هذا النشاط الطلابي فقال: نعمل على غرس وتعميق مفهوم العقيدة الإسلامية في نفوس الناشئة وتمثلها قولاً وعملاً، وكذلك بناء شخصية الطالب من كافة الجوانب

كانت عقارب الساعة تشير إلى العاشرة صباحاً.. عندما كان 20 طالباً من الموهوبين بمدرسة «شداد» من أوس الابتدائية، في جنة يستطرون في اتحاد صورة «باسم» المبتسم دائماً لمبدأوا رحلة جديدة من رحلاتنا الأسبوعية، بحثاً عن المتعة والإثارة والمريد من التثويق

في موعدهم بالصبيط وصلوا إلينا يحملون الكثير من الطموحات والآمال ويريدون التعرف بشكل أكبر على هذا الصرح الإعلامي الكبير والإطلاع على كيفية تحرير وإخراج مجلة «باسم» ومعرفة سبب الحب الكبير الذي زرعه في قلوب كل عشاقها في مختلف المدارس.

وفي الوقت الذي كنا نشرح لهم بالتفصيل المراحل التي تمر بها المجلة من تحرير وإخراج حتى نصل إلى أيديهم.. خرج علينا أحد الطلاب يؤكد أنه أكثر شخص يحب «باسم» لأنه يقتني كل أعدادها بانتظام ولا يموتها منها أي شيء، في حين قال زميل آخر له: إنه هو الأحق بهذا اللقب لأنه مشترك بشكل دائم فيها ويتابع كل زواياها باستمرار، وتحول الأمر إلى تنافس مثير وجعل بين الطلاب الموهوبين.. كل واحد يريد أن يؤكد أنه الأكثر حبا للمجلة «باسم» ويمتلك الكثير من النسخ والمراهين.

هذا الحب الكبير جعل الوقت يمر جميلاً.. ومرت الدقائق سريعة ونحن نستغل من المطبعة إلى قاعة الاجتماعات.. جلسنا نسمع في حوار مفتوح مع مواهب هؤلاء الموهوبين الصغار الذين يحملون لواء الفكر ويسعون لخدمة وطنهم، تحدثوا عن طموحاتهم وأفكارهم وطموحاتهم.

استعرض بعضهم قدراته في الرسم أمثال أحمد علي حمزة وعبد الرحمن حسن البار وعبد الوهاب عبد العزيز الأنصاري وفهد عبد الكريم المتبيبي وممثل طلال اللقماني، في حين كانت القراءة وحب المطالعة هي الأكثر تمصيصاً لحمزة أحمد حسن وعمار تركي ولي وحسن محمد حبيب ومحمد سالم المويهي وهارس صالح القشيري وعثمان سعيد العامدي، وكان الأغلبية، كالعادة، يفتشون الرياضة، وخصوصاً كرة القدم، وهم: أحمد عبد الله العامدي وطراد نبيل راجح ومحمد علي العامدي وحازم أحمد وعبد الرحمن غرم الله الرهزاني وحسين محمد حيمي وعبد الله وليد عبد ربه وعارف خالد الرويد وأحمد محمد باعثن.

وبعدما شرحنا لضيوفنا مراحل التحرير والطباعة في مجلة «باسم» وظهروا بشكل كبير على قسم فرز الصور وتجميع الأفلام، وكذلك على المطبعة العملاقة التي تعمل بسرعة كبيرة وشاهدوا بأنفسهم العدد الكبير من المجلات وهو يخرج في وقت



الضيوف داخل مقر المجلة ومطبعة لسير العمل



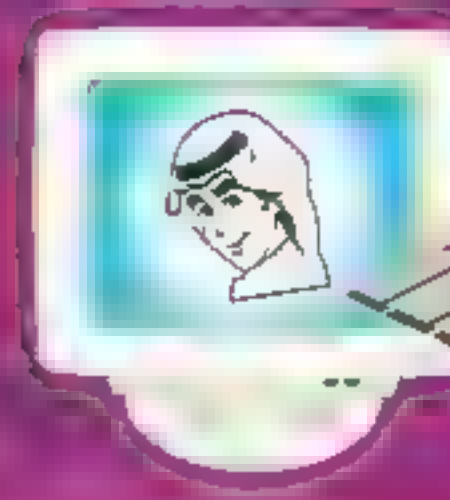
مناجاة من الصيوف لمراحل صناعة المجلة في قسم فرز الأوراق



الضيوف وأحر مراحل طباعة المجلة



حد بطلات
ينصهر بشوق
خروج مجلة
كي يبدأ
قراءتها



الهجوم الثاني من لعبة «سيرْيوس سام»

غير أن المزعج أن أغلب الأسلحة ظهرت بالفعل في الجزء الأول من اللعبة ويمكن قيادة بعض السيارات هنا مثل جيب رانجلر للنقل. الرسوم في اللعبة جيدة رغم أنك تشعر أنها لعبة من الجيل السابق، خصوصاً مع استخدام بعض المؤثرات والتقنيات الرسومية القديمة بعض الشيء.

«كيماتس» تعمل حالياً لتطوير ألعاب على الأكس بوكس 2، ونسخة الفيمكيوب والأكس بوكس من اللعبة تحتوي



على خيار لعب جماعي رباعي على شاشة منقسمة، أما نسخة البلاي ستيشن الثاني فهي تحتوي على خيار لعبة ثنائي على شاشة منقسمة ولعب لثمانية أشخاص على الشبكة وفي كافة مراحل اللعبة.

بعد نجاح الجزء السابق من سلسلة ألعاب «سيرْيوس سام» ظهر جزء جديد من اللعبة، الجزء الجديد قادم على السلاي ستيشن الثاني والأكس بوكس والفيمكيوب هو عبارة عن لعبة «سيرْيوس» التي تجمع

بين أنريل وهالو بالإضافة إلى تايم سبلتيرز 2 رغم أنها لا تعترف من جودة الألعاب الثلاث السابقة.

الجيد في اللعبة إنها باخذ الأمور بجدية، نحصل على 32 مرحلة ثلاثية الأبعاد مختلفة

ومفتوحة، تنقلنا من روما إلى الصين الإقطاعية إلى اطلانتিকা الأسطورية، تملك 12 سلاحاً مختلفاً، الأوزي، إيه كيه، مسدس اليد العادي، المدفع الرشاش وغيرها، ولا يوجد هنا أي سلاح خيالي،

أشهر مهندس كومبيوتر بالعالم :

كومبيوتر المستقبل سوف يتحدث معنا!



فاجأ بيل جيتس رئيس شركة ميكروسوفت الشهيرة

وأشهر مهندسي الكومبيوتر في العالم بأنه في المستقبل سيكون بالإمكان تشغيل الكومبيوتر بالتحدث معه، وبإمكان الكومبيوتر الإجابة أيضاً، بل تعدى ذلك بقوله: إن من الأشياء التي سيكون بالإمكان اختيارها أيضاً شخصية الكومبيوتر!

وستتعدد أمام مشتري الكومبيوتر الخيارات؛ فسيجد الكومبيوتر ذا الشخصية المرححة والكومبيوتر العصبي والكومبيوتر الجاد وغيرها من الشخصيات التي سيتمكن الانتقاء من بينها.

ولا بد عند شراء الكومبيوتر أن تتوافق الشخصية مع تكوينك الفكري والذهني... وليكن اختيارك له ليس على أساس مميزات السرعة والأداء فحسب.. بل أيضاً على توافق طموحاته وأفكاره مع طموحاتك وأفكارك.. وإلا فما فائدة كومبيوتر سريع مع شخصية بليدة.

برنامج جديد يعيد موضوعاتك المحذوفة

خلال موقعه الرئيسي من خلال هذا الرابط مباشرة - <http://www.recover-myfiles.com/downloads/rmf/>

وهو سهل الاستخدام، حيث تقوم بتحميل البرنامج من خلال موقعه على شبكة الإنترنت وتقوم بتنصيبه وتثبيته في جهازك وعند تشغيله فإنه ستنظر لديك الواجهة المرفقة ومنها يمكنك البدء باستخدام المعالج الإرشادي الذي يكون في وضعه الافتراضي.



ويمكنك إلغاؤه لاحقاً من خلال اعدادات البرنامج والعودة إلى طريقة عمله فإنه يمكنك البدء بالبحث السريع عن الملفات التي قمت بحذفها في الفترة القليلة الماضية.

إنه برنامج مثير وجميل يحتاجه الكثيرون.. اسمه «Recover My Files» وبواسطته يمكن استعادة الملفات المحذوفة والمفقودة من جهازك حتى لو قمت بعمل تهيئة «فورمات» لجهازك، وهو أحد البرامج الحديثة التي تقدم مثل هذه الخاصية.

البرنامج متوافق مع كل أنظمة الويندوز ويمكن تجربته وهو كامل الوظائف، وتستطيع عند دفع ثمنه الحصول على الإصدارات الأحدث مجاناً، وبقى دعماً فنياً.

ويمكن الحصول عليه من الموقع الرئيسي: www.recover-myfiles.com/، كما يمكنك تحميله من



موقع العربية

موقع عربي

موقع عربي يقدم الكثير من الخدمات في مجال الحاسب الآلي وبرامجه والإنترنت وقواعد البيانات، كما يقدم الدعم الفني للكثير من المشاكل التي قد تواجهكم.

عنوان الموقع هو: <http://www.c4arab.com>

تعليم البرمجة للأطفال

موقع خاص بتعليم الأطفال لبرامج الحاسب الآلي، حيث يجدون به الكثير من البرامج مع شرح لمجالات الاستخدام إضافة إلى شرح للبرامج التعليمية في محالات خاصة بهم.

عنوان الموقع هو: <http://www.superkids.com/>

موقع عربي

موقع عربي مخصص لخدمة الإنترنت وكيفية عمل المواقع، حيث تجدون الكثير من الدروس في مجال التعريف بكافة الخطوات المطلوبة لعمل موقع متكامل.

عنوان الموقع هو: <http://www.des4arab.com>

دليل الحاسب الشخصي

موقع يقدم لكم المقالات الحديثة التي تحوي الكثير من التحليلات، كما يقدم الموقع الكثير من المساعدات الصية للمشاكل التي قد تواجهكم عند العمل على أجهزة وبرامج الحاسب

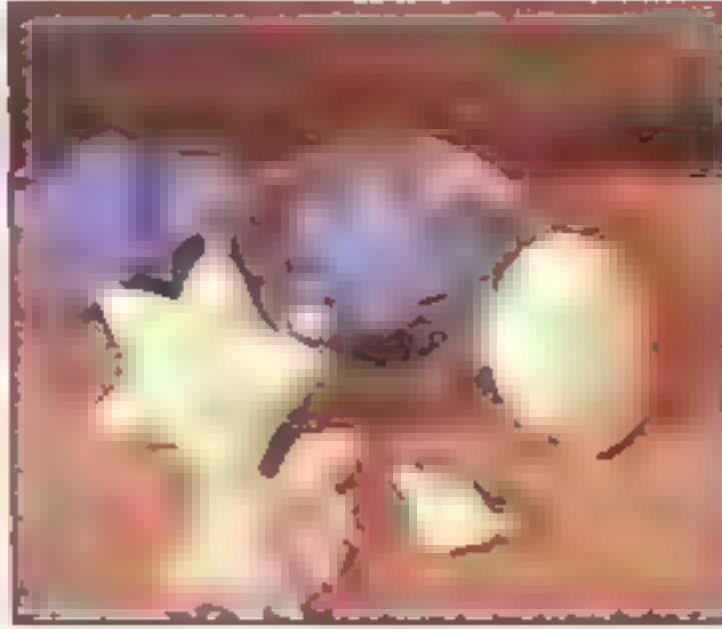
عنوان الموقع هو: <http://www.pcguide.com>

موقع عربي

عالم مليء بالمعلومات التي تساعد على محو أمية الحاسب الآلي، يوفر الموقع الكثير من الدروس التي تساعدكم على فهم الكثير من الأمور المتعلقة بالحاسب الآلي واستخداماته.

عنوان الموقع هو: <http://www.adita.com/>

تعلم صناعة الشموع على الإنترنت



لكل فتاة لديها هواية صناعة الشموع والصابون.. هناك عدد من المواقع المتخصصة في هذا المجال، والتي ستقدم لك الكثير من الأفكار الجديدة والمبتكرة.

فموقع تقنيات صناعة الشموع www.candletech.com موقع تعليمي يقدم دروساً تشرح كيفية صناعة الشمع. أيضاً يقدم مشاريع بأفكار مختلفة مشروحة بطريقة سهلة مدعومة بالصور التوضيحية.

وهناك موقع آخر اسمه معلم الصابون والشموع www.soapteacher.com وكذلك موقع دليل المبتدئين في صناعة الشموع www.ca-juncandles.com/beginnersguide.html وهو موقع للمبتدئين في صناعة الشموع، حيث يقدم دروساً مشروحة خطوة بخطوة.

وكذلك هناك موقع العمل داخل المنزل وعنوانه <http://workathomemom.20m.com> وهو يقدم دروساً عن صناعة الشمع الجلي والرسم على الشموع وصناعة حاملات الشمع.

صانع رقمي يعمل على الكمبيوتر الجيب

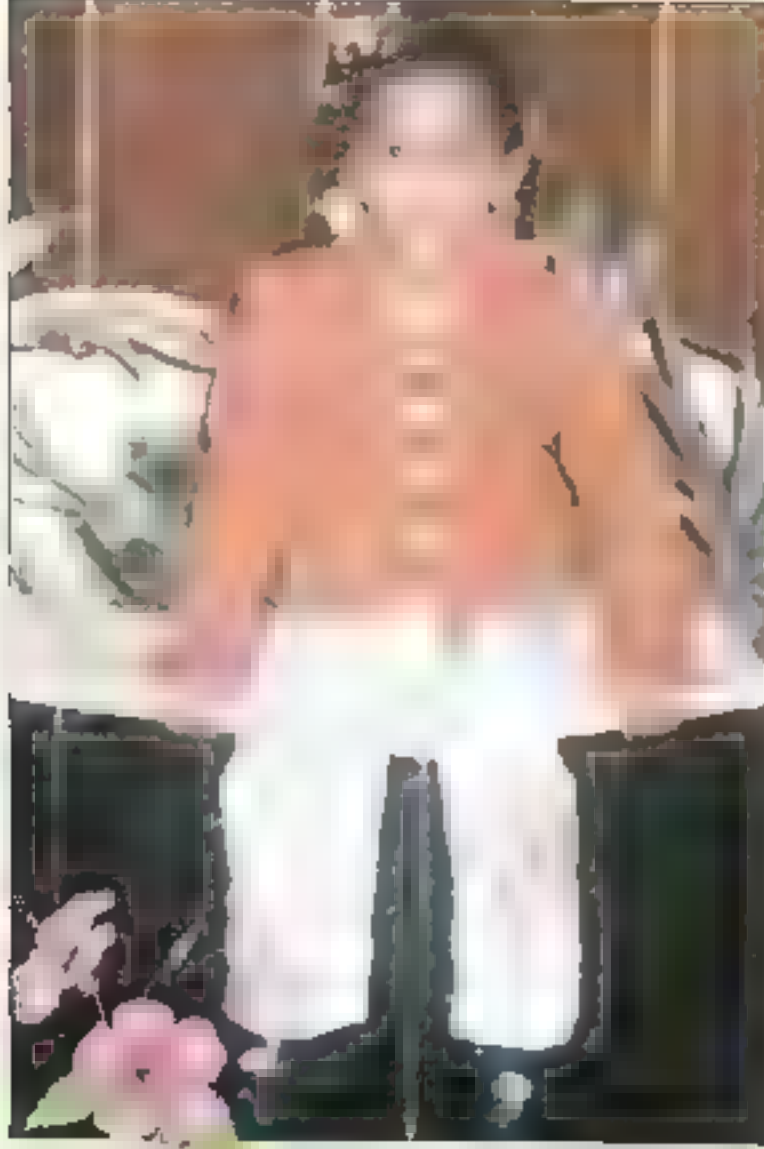
بالإضافة إلى أنه يمكن توصيله مع تكنولوجيا البلوتوث. هناك أيضاً المساعد إي بي إيه كيو إتش 2210 به فتحة إس دي إي أو وكارت كومباكت فلاش مع ذاكرة 64 رام ويعمل بمعالج أنتل 400 ميجا هرتز. وفي النهاية المساعد إي بي إي كيو إتش 5550 وهو مخصص للشركات ورجال الأعمال. تبلغ الذاكرة 128 رام ويعمل مع معالج 400 ميجا هرتز مع شبكة (الآن) لاسلكية تعمل مع تكنولوجيا واي فاي وبلوتوث. ودعماً لتأمين محتويات الجهاز يملك المساعد إي بي إي كيو إتش 5550 نظام تأمين ببصمات الأصابع.

أعلنت شركة إنتل بي للحاسبات عن طرحها لثلاثة أنواع من المساعد الرقمي الشخصي تعمل مع برامج بوكيت بي سي من مايكروسوفت. كما أنها من أوائل الأنواع من المساعد الرقمي الشخصي التي تعمل مع برامج بوكيت بي سي 2003 التي يطلق عليها ويندوز موبيل 2003 المساعدات الرقمية الجديدة هي إي بي إي كيو إتش 1930 وإي بي إي كيو إتش 1940 وتذكر شركة إنتل بي أن المساعدات الجديدين يعدان الأخف وزناً في الأسواق (124 جراماً). يملك المساعدان فتحة (إس دي إي أو) تسمح بإضافة كارت ذاكرة إضافي أو كارت اتصال لاسلكي، هذا



أصدقاء ياسر

ابعث بصورة جميلة
على العنوان التالي:
الملكة العربية السعودية
جدة - الرمز البريدي: 21533
ص.ب: 50988
«أصدقاء ياسر»



أريج فقيهي حسن
جدة - السعودية



شهد رمضان عبد العزيز
مصر



مهند والوليد وزيناد هشام إبراهيم - جدة - السعودية



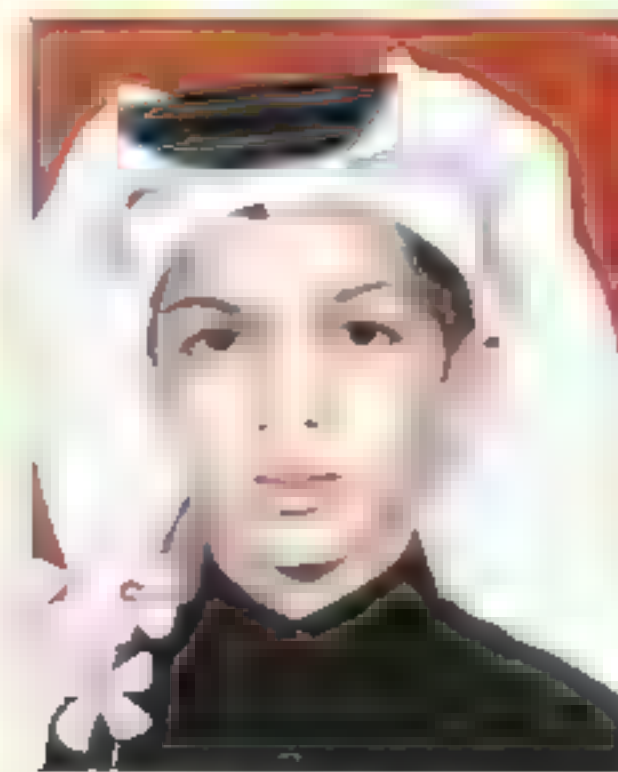
بدر فاضل التقي
مكة المكرمة - السعودية



رزان الحميدي السيار
حفر الباطن - السعودية



جهاد وسمرة ونضال علي إبراهيم
السعودية



مشاري عايد العنزي
السعودية



سامي فاضل الثقفي
مكة المكرمة - السعودية



لمى سمير محمد نحاس
مكة المكرمة - السعودية



هبة أحمد منهاج الدين
جدة - السعودية



خليفة خليل سلطان
الدوحة - قطر



أحمد و خالد وعبد الله الحميدي
السعودية



نورهان وأحمد أشرف
القاهرة - مصر



راشد مبارك الفندي
الكويت



محمد عادل السيد
الشرقية - مصر



عمار أحمد عبد الحميد
جدة - السعودية



إيمان عبد الناصر مفعلاني
سوريا

ركن العلوم



مفيد: سمعت أنك من أقوى الكائنات. كيف ذلك؟

النملة: يمكن للإنسان مثلك أن يرفع ثقلًا يزيد قليلاً عن وزن جسمه، أما أنا فيمكنني أن أرفع وزناً أثقل من جسمي خمسين مرة، فمن الأقوى؟

مفيد

إعداد: مصطفى غنيم
رسوم: حسام الدين عبد الغني

سلوكيات

أحمد: أراك تهتم كثيراً بدراسة اللغة الإنجليزية؟
مفيد: نعم، هذا صحيح، فالرسول صلى الله عليه وسلم أخبرنا أن من عرف لغة قوم أمن شرهم.

خداع البصر



دقق النظر في هذه الصورة وقل: ماذا ترى؟ هل ترى شيئاً واحداً أم اثنين؟



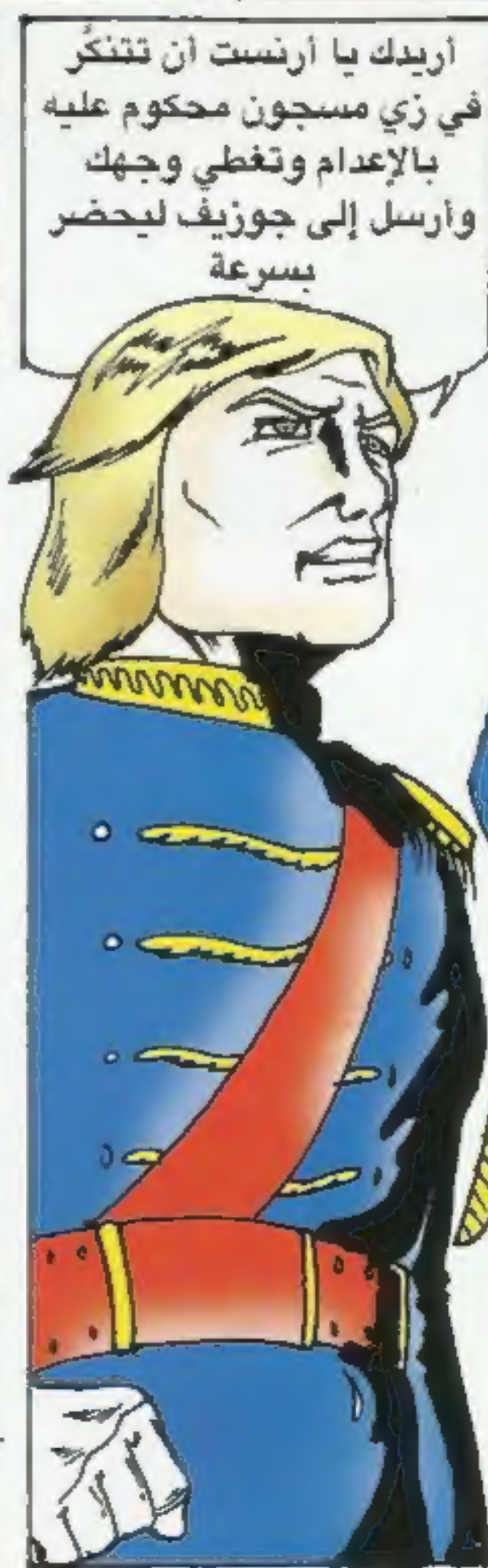
حكاية

الحمار والجندب

في يوم صيفي جميل سمع الحمار صوت جندب يغني (الجندب: جراد صغير يصدر أصوات صفير)، فأعجب الحمار بالموسيقى واقترب من الجندب ليعرف أسرار هذه الموسيقى، وقال له: صديقي الجندب، ما هو الطعام الذي تأكله والذي يجعلك تغني هذا الغناء الجميل طوال النهار؟ وعندما أخبر الجندب الحمار الأحمق أنه لا يأكل شيئاً سوى قطرات الندى، قرر الحمار أن يجعلها وجبته الوحيدة. ولم يمر وقت طويل حتى مات الحمار من الجوع.



ذكاء قائد





حسناً أريد أن أرى مهارتك
الآن.. فهذا المجرم قد حكم
عليه بالإعدام وأريدك
أن تقطع رأسه
بضربة واحدة
من سيفك.



إنها دروس
نتعلمها منك
أيها الإمبراطور
العظيم.



مولاي الإمبراطور.. هناك نداء في داخلي
يقول لي إن هذا
المتهم بريء..

لماذا أنت
مرتبك؟



يبدو أن أحدهم قد وشى
بي لا بد لي من حيلة!



نعم سيفك..
تقدم أيها
البطل.

سيفي!!



أتوسل إليك إن كان مظلوماً
أن تحول سيفي
إلى خشب..

ماذا؟

اللهم إنك ألهمتنني
أن هذا الرجل بريء..
فماذا أفعل لكي أبرأ
من دمه؟



لا أدري يا سيدي ولكن قبل
أن أرفع سيفي من غمده..
ليس أمامي سوى
الدعاء.

كيف هذا؟ هل
أنت جندي أم
دجال؟